



SORPRESAS DE GABINETE

- ✓ Nueva ley para las petroquímicas
- ✓ Modificación al régimen de indemnizaciones
- ✓ Veto al capítulo tributario de la Emergencia

Página/9

CANCILLERIA

Archibaldo Lanús
presentó su renuncia
y la aceptaron

Página/9

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, sábado 9 de setiembre de 1989 Año 3 - Nº 698 - Precio de este ejemplar: ★ 150 Recargo venta interior: ★ 30.

En todo el país se realizaron multitudinarias manifestaciones contra el indulto. En Capital marcharon más de cien mil personas

Página/23

LA LEY DE LA CALLE



Alejandro Elias

Quiero retruco, por **Andrés Calamaro** **16**

Guardapolvos blancos, por **Mary Sánchez** **8**

VIDRIO

Nadie tuvo que levantar la voz durante el almuerzo y sin embargo sentía que algo le había quedado atragantado. Italo Luder, como siempre, se había comportado como un caballero, y Domingo Cavallo, al que casi no conocía, no le había ido a la zaga. La agenda que el presidente Menem desarrollará dentro de dos semanas en los Estados Unidos había quedado prácticamente cerrada, en particular todo lo referido a la venta de aviones de entrenamiento Pampa, el motivo por el que lo habían invitado a la reunión. Pero al salir a la calle la pregunta lo sorprendió con la molestia en la garganta. ¿El indulto debe ser selectivo o general? El brigadier José Antonio Juliá alcanzó a girar la cabeza, recordó el almuerzo y no vaciló al elegir la metáfora: "Al vidrio molido no hay que estar masticándolo, hay que tragárselo de una sola vez".

Sonría, está despedido, por **Daniel Sosa** **10**

En el nombre del padre, por **Alberto Dearriba** **5**

SUPLEMENTOS

S' tira/12
MARCOLOMBIA
TIEMPO LOCO

BIBLIOTECA NACIONAL
2013
ARGENTINA

EN LA



Encabezando la marcha se encontraban distintos dirigentes políticos como Alfredo Bravo, Luis Cáceres, Guillermo Estévez Boero, Osvaldo Álvarez Guerrero, Néstor Vicente, Dante Gulló y Eduardo Sigal, junto a representantes de organismos de derechos humanos.

PJ

"Para que nos dejen gobernar"

(Por Silvia Mercado) Al grito de "Primero fue la obediencia, después el punto final, si les damos el indulto no nos dejan gobernar", el peronismo encabezado por Juan Pablo Cafiero, Luis Brunati, Carlos "Chacho" Álvarez, Dario Alessandro y Franco Cavaglia congregó una columna como nunca lo había hecho antes en favor de los derechos humanos. Si bien resultó muy difícil calcular con exactitud el

número de militantes justicialistas que marcharon detrás de la bandera con la consigna "Los que votamos a Menem estamos contra el indulto", por la cantidad de grupos que integraron la columna, se puede asegurar que la cifra se aproximó a las 10 mil personas.

Si a este número se le suman los 4000 militantes convocados por el Partido Intransigente y los casi 1000 que congregaron el Partido Socialista Auténtico y otros sectores menores, se concluye que el Frente Justicialista Popular (FREJUPO), que apoyó la candidatura presidencial de Carlos Menem, alcanzó alrededor de 15 mil personas.

Como era de prever, la columna peronista fue despertando reiterados aplausos durante su recorrida hacia la Plaza de los Dos Congresos, y los dirigentes que se pusieron al frente eran saludados por una gran cantidad de personas que se colocaron en las esquinas para ver pasar a todos los sectores políticos y gremiales.

Una vez puesta en movimiento la columna, pasadas las 20, a la cabeza se agregaron los intransigentes Raúl Rabanque Caballero, Marcelo Arbolaza y Marcelo Vensentini y el socialista Emilio Corbiere. También se pudieron ver otros dirigentes peronistas, como la subsecretaria de Educación, Irma Parentella, el secretario de juventud del Partido Justicialista de Buenos Aires, Dario Giuttozzi; el secretario de la Juventud del gobierno de esa provincia, Carlos Cárdenas; el subdirector del Instituto Nacional de Cinematografía, Octavio Getino, la ex diputada nacional Nilda Garré y ex presos poli-

ticos como Gonzalo Chávez y Jorge Lewinger.

Las consignas de las huestes peronistas no eludieron las críticas al sesgo liberal de la actual administración, y se pudo escuchar repetidamente "Ay, ay, ay, que se muera Alsogaray". Por otra parte, al clásico "El que no salta es radical", se le sumó —y con mucha más efusividad— "El que no salta es liberal".

Luis Barrionuevo y Jorge Triaca se llevaron las palmas en lo que se refiere a los insultos proferidos desde la militancia peronista, que también bailó varias veces al compás de las sílabas "U-bal-di-ni".

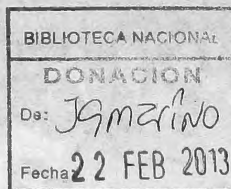
Detrás de la cabeza de la columna desfiló la Juventud Peronista Venceremos, uno de los grupos justicialistas más numerosos, que coreaba "Venceremos, carajo". Más atrás se ubicaron los militantes del Movimiento Renovador Peronista que lideran "Chacho" Álvarez y Germán Abdala, también con una columna importante, y la Juventud Universitaria Peronista, que desfiló con una consigna poco escuchada últimamente: "Somos los herederos de Perón y de Evita, nuestra causa es el pueblo, la patria socialista".

También fueron muy significativas las columnas de Moreno, encabezada por el intendente de esa localidad, "Coco" Lombardi, la de Florencio Varela y la de La Plata.

El clima entre los peronistas fue de jolgorio y asombro. "Nunca creí que juntáramos tanto", dijo uno. "Esto es una locura", se alegró otro. Y, por supuesto, todos se juntaron para cantar que "los desaparecidos, son compañeros peronistas". De Menem, nadie dijo nada.

En las principales ciudades del país se realizaron manifestaciones callejeras contra el indulto anunciado. En la Capital Federal, las cifras oscilaron entre versiones oficiosas del Gobierno que calculaban la asistencia en 36 mil personas y las 200 mil que estimaron los organizadores.

Numerosas personas llegaron a Plaza Congreso sin encolumnarse bajo ninguna bandera política, aunque asistieron representaciones de todos los partidos con excepción de la UCeDé y otras fuerzas conservadoras. La policía custodió el acto con discreción y, hasta la reunión frente al Palacio Legislativo, no se produjeron incidentes para destacar. El Presidente y su gabinete siguieron las informaciones desde la Casa Rosada.



Universitarios desparramados

A pesar de la unidad en el repudio a "cualquier tipo de amnistía o indulto a los genocidas", la memoria y las pujas políticas dividieron a los estudiantes universitarios. Los centros de la Facultad de Ciencias Sociales y Filosofía y Letras e Ingeniería encabezaron la columna, mientras la bandera de las Federaciones Universitarias de Buenos Aires —donde se alineaba el rector Oscar Shuberoff— y La Plata cerraban la marcha. La ubicación no fue más que la muestra de la puja entre el Frente Pampillón y Compañeros de Base, y un sector de la Juventud Universitaria Peronista (JUP) por un lado y la Franja Morada por el otro.

Sin una consigna unánime los cantitos sirvieron para las chicanas. "Hay que saltar, hay que saltar, el que no salta es radical", azuzaban

Más de cien mil personas concretaron anoche la marcha más importante en defensa de los derechos humanos que se realizó desde el retorno de la democracia, esta vez bajo la consigna "por la verdad y la justicia, no al indulto". Cerca de medianoche, decenas de miles de manifestantes finalizaron su recorrido frente al Congreso de la Nación, en donde se congregaron las distintas organizaciones de derechos humanos, partidos políticos, sindicatos y militantes peronistas y radicales, pese a que sus partidos no convocaron orgánicamente. No obstante, todos coincidieron en que lo más importante fue la gran cantidad de personas que se sumaron a la marcha en contra del indulto sin pertenecer a partido político u organización alguna.

La marcha se inició pasadas las 19, paradójicamente frente a la Casa de La Rioja, el mismo lugar en que el 14 de mayo último el presidente Carlos Menem festejó su triunfo electoral. Desde allí comenzó la movilización más grande desde que asumió el Gobierno. Una movilización en contra de las medidas que tomará en materia militar. "No... no... no", fue la consigna que con más fuerza se escuchó desde Córdoba y Callao hasta el Congreso de la Nación.

"Señor Presidente, yo no quiero el indulto ni la amnistía, pero tampoco quiero venganza, sólo quiero justicia, justicia, justicia...", señaló la joven Laura Soto —hija de desaparecidos— al finalizar la lectura del documento en que coincidieron los organizadores de la marcha y que contuvo distintos testimonios recogidos del documento final de la CONADEP. Luego se cantó el Himno Nacional, se aplaudió como pocas veces se escuchó en la Plaza de los Dos Congresos, y posteriormente comenzó la tranquila desconcentración de una de las marchas más numerosas de la década.

"Lo más importante de esta marcha es la enorme cantidad de personas que llegaron en forma espontánea y que se sumaron a las columnas de los organismos de derechos humanos", señalaba, más que alegre, uno de los organizadores. Este fue uno de los puntos claves que convirtieron la marcha contra el indulto en la más importante que se hizo en el país por los derechos humanos. Junto a esas columnas, se destacaron las de los partidos de izquierda, como el MAS y el FRAL con unas 20.000 personas.

los militantes de Sociales. Desde el otro extremo, la Franja coreaba con el resto de las fuerzas cambiando el final "...el que no salta es militar". El contrapunto sintetizaba la acusación a la Franja Morada "porque esta impunidad no es más que la continuación de las leyes de Punto Final y Obediencia Debida que sancionaron los radicales".

Alejandro Montalbán, presidente del centro de estudiantes de Sociología y dirigente de la JUP, recalco que "nosotros venimos sosteniendo juicio y castigo a todos los culpables desde el '82. Ahora estamos en una situación difícil porque es el peronismo el que está en el gobierno pero creemos que la mejor manera de aportar es oponerse cada vez que el rumbo se desvía, por eso hoy estamos en la calle".

HEBE

"Estamos en rebeldía, porque no estamos de acuerdo con lo que se va a leer en el palco ni con algunas personas que marchan a la cabecera de la marcha; lo que van a decir en el Congreso ya se ha dicho, acá hay que decir los nombres de los responsables de esta situación", sentenció a Página/12 la titular de las Madres de Plaza de Mayo, Hebe de Bonafini, al explicar su "contramarcha". Repudiando el indulto, la obediencia debida y el punto final, unas 1500 personas se encontraban junto a las Madres de Plaza de Mayo en Corrientes y Cerrieto, y allí se quedaron, mientras decenas de miles de personas pasaron a su lado rumbo al Congreso de la Nación. Ellas habían realizado una "contramarcha", partiendo del Congreso y finalizando el recorrido junto al Obelisco.

MOVILIZACIONES EN TODO EL PAIS CONTRA EL INDULTO

CALLE, CODO A CODO

"Lo hicieron a propósito, para que a la gente le dé bronca la marcha", especulaban los madrugadores, en Callao y Córdoba, cuando se daban cuenta que la Policía no había cortado el tránsito y los embotellamientos e insultos eran inevitables. A las 18.30 el tránsito se cortó naturalmente, cuando en el lugar de inicio de la marcha ya se juntaban unas 5000 personas. Casi una hora después comenzó a moverse la cabeza de la columna, con aplausos, gestos nerviosos y sonrisas, presintiendo que se estaba poniendo en marcha una de las movilizaciones más importantes desde el '83.

Con aplausos y uno de los cantos más tradicionales de la lucha por los derechos humanos — "paredón, paredón, a todos los milicos que vendieron la Nación" —, la marcha comenzó a moverse muy lentamente por Callao rumbo a Corrientes, con una barrera concreta que le impedía acelerar el paso: las miles de personas que se sumaban a la marcha y que no pertenecían a ningún partido, ninguna organización sindical ni estudiantil. Estas querían sumarse entrando justamente por la cabecera

de la columna. Allí, en la cabecera, sosteniendo el cartel "Por la verdad y la justicia, no al indulto", estaban los representantes de las distintas organizaciones convocantes y otros dirigentes: Alfredo Bravo, Miguel Monserrat, Graciela Fernández Meijide, Adolfo Pérez Esquivel, Simón Lázara, Luis Zamora, Guillermo Estévez Boero, Néstor Vicente, Luis "Changuí" Cáceres, Humberto Volando, Dante Gullo, Patricio Echegaray, María Adela Antokoletz; se sumaron también Víctor Heredia, Antonio Tarragó Ros, Claudio Morresi, pasó a saludar el fiscal Ricardo Molinas. Todos caminando lentamente, mientras miles de personas se sumaban ubicándose donde podían y desde las veredas los aplausos eran cada vez más fuertes.

Recién a las 20 se llegó a Corrientes y Callao y desde allí se confirmó un dato que echó por tierra cualquier duda respecto de que se estaba llevando adelante la marcha más masiva que se recuerda en defensa de los derechos humanos: miles de personas estaban esperando en Corrientes, otras miles en Cerrito y otras tantas en Avenida de Mayo. Los

cantos, en la cabecera de la marcha, eran los tradicionales: "A ver, quién dirige la batuta, si el pueblo unido o los milicos hijos de puta" y "Que boludos, el indulto se lo meten en el culo". Por Corrientes, la gente se seguía sumando.

Fue en Corrientes y Cerrito donde se juntó la marcha con la "contramarcha" hecha por las Madres de Plaza de Mayo, quienes no con-

currieron al Congreso y se mantuvieron junto al Obelisco — con unas 1500 personas — con un cartel que sentenciaba: "No al punto final, a la obediencia debida y al indulto". (Ver en esta misma página.)

Los manifestantes, aun en desacuerdo con su actitud, reconocieron a las Madres cantando al pasar "Madres de la Plaza, el pueblo las abraza". Después, la marcha siguió

por Cerrito, ingresó por Avenida de Mayo y, poco antes de las 22.30, el grueso de las columnas comenzó a ingresar a la plaza del Congreso. Ya eran decenas de miles de personas y seguían llegando. Las cifras iban desde 100.000 a 200.000 personas, no todos coincidían. Emocionados, todos acordaban en algo: fue la marcha por los derechos humanos más importante de la década.

MENEM

"No importan las cifras sino la decisión final"

(Por Gabriela Cerruti) Exactamente a las 22, el presidente Carlos Menem recibió el último informe oficial sobre el desarrollo de la marcha: según las cifras de la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) se movilizaban 36 mil personas "en perfecto orden, salvo algunos incidentes aislados". Menem abandonó entonces la Casa de Gobierno, pero antes afirmó que nada había variado su decisión de anunciar próximamente las medidas a adoptar en la cuestión militar. "Igual que a los 50 o 100 mil que marcharon, no importan las cifras, a mí tampoco me gustan las medias tintas. Ellos y yo elegimos frío o caliente, porque a los tibios los vomita Dios", reflexionó citando el Apocalipsis bíblico.

Desde las 18, el Ministerio del Interior y la SIDE le fueron alcanzando cifras y listas de pancartas y banderas en la movilización. No había pasado una hora cuando el vicepresidente Eduardo Duhalde salió de la Sala de Situación en que estaba sesionando el gabinete nacional a buscar información sobre el tema. "Hay cuatro mil personas", aseguró después de un llamado telefónico. El asesor presidencial Julio Mera Figueroa lo miró incrédulo: "Tiene que haber más de veinte mil".

En la reunión, todos continuaban discutiendo la cuestión económica, mientras cada quince minutos el edecán presidencial o el secretario privado del Presidente, Ramón Hernández, ingresaban con un parte sobre la marcha. Las cifras del Ministerio del Interior, con datos de la Policía Federal, y las de la SIDE, con datos propios, no coincidieron nunca. A última hora, el secretario de Interior, Carlos Corach, estimó en alrededor de 18 mil la concurrencia, mientras Juan Bautista Yoffre dupli-

caba esa cifra.

Pero los partes eran leídos sin comentarios. La mayor preocupación no estaba ligada a la concurrencia, sino a la posibilidad de incidentes y, en párrafo aparte, el grueso de la columna del Frente Justicialista de Unidad Popular. "Fueron los dirigentes casi solos", aseguró un funcionario del Ministerio del Interior.

La repercusión de la interna del justicialismo públicamente se convirtió en el centro de la discusión, abarcando no sólo la marcha sino los supuestos enfrentamientos entre secretarías de Estado y ministros (ver pág. 9).

"Es increíble. Cumplimos dos meses de gestión con la inflación a un dígito y lo festejamos con titulares en los diarios sobre cambios en el gabinete y con peronistas en una marcha contra el indulto", se quejó el Presidente.

Aunque repitió una vez más que había aceptado "con lealtad" la marcha y que le parecía "excelente" que todos se expresasen, no pudo dejar de admitir que se trataba de un costo político a pagar y la situación logró al menos quitarle el buen humor. "Hay quienes están con la pacificación y quienes están contra la pacificación. Yo asumo la responsabilidad y asumo los costos. Ya estoy acostumbrado." Después comenzó a jugar con la aritmética de las cifras: "Son cuarenta mil en treinta y dos millones". Tuvo que volver a sacar la cuenta cuando le aclararon que la marcha había sido sólo en la Capital Federal: "Bueno, cuarenta mil en cinco millones. Cada uno de ellos puede arrastrar diez, son cuatrocientos mil... y sólo en el microcentro viven dos millones". La respuesta no pareció cerrarle. Pensó un momento y terminó: "No importan las cifras, sino la decisión final... el motivo".



UCR

La Coordinadora entre bombos

(Por Eduardo Aulicino y Adrián Kochen) Con duras consignas contra el indulto — que algunos mezclaban con críticas al punto final y la obediencia debida —, los radicales recién entraron en calor a las ocho de la noche, al compás de más de veinte bombos y una decena de tamboriles. Las luces de la vieja casa radical de Tucumán al 1600 se fueron apagando lentamente y la columna de la UCR porteña quedó organizada con los máximos dirigentes del distrito a la cabeza: el ex ministro Enrique Nosiglia y Marcelo Stubrin, Jesús Rodríguez, Facundo Suárez Lastra y Ariel Puebla, entre otros. Cerca marcharon los bonaerenses, encabezados por la primera línea de la Coordinadora, entre ellos los diputados Juan José Cavallari, Marcos de Caprio, Marcelo Bassani, Carlos Raimundi y Juan Savale.

Menos organizados, otros grupos internos se fueron sumando a la marcha. La prudencia organizativa se hizo sentir y la UCR se ordenó sobre Tucumán, de espaldas al río y dejando unos treinta metros libres antes de la avenida Callao. ¿Las razones? Habían circulado dema-

siados rumores sobre la posibilidad de que algún grupo provocador intentara un enfrentamiento con otras fuerzas políticas. Además, la presencia de importantes dirigentes hizo que fueran reforzadas con cordones de militantes las cabezas de cada subcolumna.

La delantera fue tomada por los bonaerenses. En su mayoría, de la corriente que lidera Federico Storani, quien integra una delegación de legisladores que se encuentra en Europa. El único dirigente del sector histórico de Renovación y Cambio que participó fue Juan José Laxagueborde. El cartel decía solamente: Juventud Radical, JCN, La Plata.

La otra columna, más numerosa, fue encabezada con un enorme cartel con la consigna No al indulto, Juventud Radical de la Capital Federal. Delante se habían ubicado los máximos referentes de la Coordinadora y otros dirigentes como Juan Carlos Farizano, José Cantata y Horacio Vivo, además de la nueva conducción de la JR, encabezada por Daniel Bravo y Gustavo Lesbgueris.

"Vamos compañeros, marche-

mos todos juntos por la vida, decían que volvía la alegría y lo único que viene es la amnistía, la amnistía", tronaban desde una columna, disparando directamente contra Carlos Menem, en tanto que otro grupo sumaba lo suyo: "Yo no quería el punto final y tampoco la obediencia debida, ahora no quiero el indulto porque es la amnistía".

Más de ocho mil personas habían respondido a la convocatoria del comité Capital y de un sector del radicalismo bonaerense. "Che, cuando marchamos, ya somos unos cuantos", le dijo un inquieto militante a un concejal porteño. "Pará loco, vos te olvidaste un poco como es esto, nos falta un poco de gimnasia", respondió el edil para tranquilizar al correligionario. Eran las nueve menos cuarto y por Callao seguían pasando las organizaciones defensoras de los derechos humanos.

Miles de volantes inundaban la calle Tucumán y los alrededores. "No al indulto, todos al Congreso", decían los panfletos de la UCR porteña. "No a la impunidad, sí a la Justicia", se leía en los de la Coordinadora bonaerense.

Manifestaciones masivas en el interior del país

De punta a punta del territorio nacional se realizaron ayer masivas concentraciones para rechazar un eventual indulto presidencial. Córdoba y Rosario superaron los cálculos previos.

En numerosas ciudades del interior del país se realizaron movilizaciones masivas contra el indulto de las que participaron los organismos de derechos humanos, partidos políticos de izquierda y centro, organizaciones estudiantiles y hasta familias completas.

Tal como sucedió en Rosario (ver nota aparte), en Córdoba la convocatoria excedió los cálculos previos, reuniendo a más de cinco mil personas en un acto que no tuvo gradadores pero sí consignas originales como: "Hay que bailar, hay que bailar al compás del tamboril, porque queremos la cabeza de Luciano Benjamín" y "Atención, atención, lo cambiamos a Menéndez por los bienes de Bunge y Born". Los carteles indicaban la presencia del MAS, Partido Comunista, Movimiento de Liberación 29 de Mayo, Socialismo Popular, PIN, Democracia Cristiana, líneas internas del radicalis-

mo, Partido Intransigente, Juventud Peronista y Juventud Peronista Renovadora.

En Mendoza más de dos mil personas adhirieron a la convocatoria efectuada por la Coordinadora de Derechos Humanos de la provincia bajo la consigna: "Contra el indulto, el punto final y la obediencia debida". Los mendocinos ratificaron en un documento su anhelo de "vivir en paz y construir en armonía una sociedad más justa, fraternal y libre", reafirmando su convicción de que "estos objetivos sólo pueden alcanzarse a partir del logro de la verdad y la justicia y no a través del olvido y la impunidad". Además de los partidos de izquierda adhirieron a la marcha Juventud Radical, Federación Universitaria de Cuyo, Juventud Universitaria Peronista, Movimiento Renovador Peronista y la Unión de Mujeres de la Argentina.

Mientras no cesaba de nevar, los

habitantes de Ushuaia marcharon desde la Concejalía hasta la Casa de Gobierno, donde entregaron un memorial para que sea elevado al presidente de la Nación en el que solicitan que no se indulte a los militares procesados y condenados por violaciones a los derechos humanos.

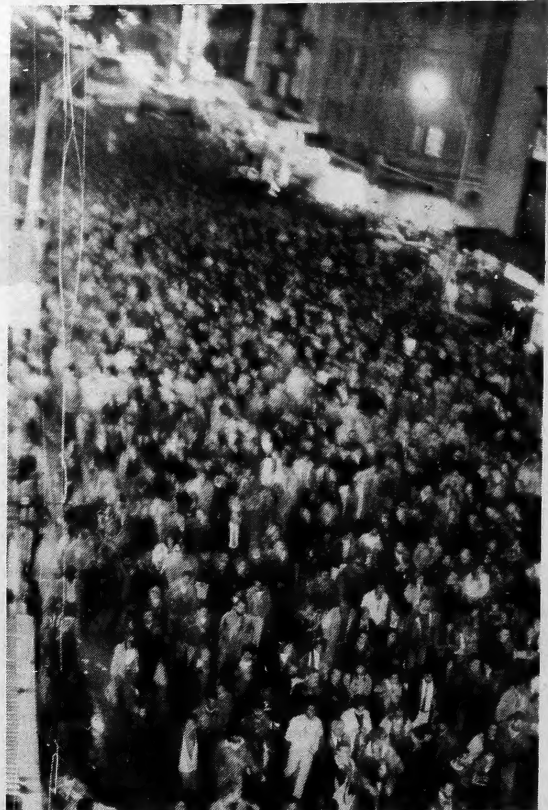
En tanto, unas 2500 personas se movilizaron frente a la Catedral de Mar del Plata desde donde se trasladaron a la municipalidad local. La cabecera de la marcha estaba integrada por las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. Se leyeron adhesiones y no se registraron incidentes. Pese al intenso frío se destacaban grupos familiares, padres con sus hijos y manifestantes que prefirieron no encolumarse detrás de los partidos políticos o de los organismos.

También se realizaron actos simultáneos en Formosa, Villa Gesell, Concordia (Entre Ríos), Villa María (Córdoba) y Santa Fe.

En Neuquén la manifestación encabezada por el obispo Jaime de Nevares, que marchó junto a todos los organismos de derechos humanos, los partidos de izquierda, el radicalismo, las universidades y la convocatoria y adhesión especial de la Iglesia. También se contó con la adhesión del peronismo renovador, aunque se abstuvo el sector menemista de Federalismo y Liberación. El caudillo neuquino, Felipe Sapag, por su parte, se había pronunciado públicamente el último miércoles contra el indulto.

En Viedma, mientras tanto, la marcha fue desde la Plaza San Martín hasta el centro cívico, bajo la convocatoria de los organismos de derechos humanos (también organizadores), los partidos de izquierda, la Iglesia y organizaciones intermedias.

Con una temperatura de 4 grados y una sensación térmica de 9 grados bajo cero se cumplió en la ciudad de Bariloche con la convocatoria realizada por los organismos de derechos humanos. Cerca de 2000 personas se concentraron en la plaza Expedicionarios al Desierto, ubicada en el Centro Cívico. Los principales adherentes fueron: la Juventud Peronis-



Una escena común en las principales ciudades del interior.

ta, la radical, el Centro de Escritores de Bariloche, el Centro Mapuche, Chile Democrático, residentes paraguayos y otras entidades intermedias. Se escuchó a un solo orador, Víctor Bravo, representante de la APDH de la zona, quien habló en nombre de los convocantes. El intendente local, Edgardo Gagliardi, y el senador Antonio Nápoli participaron de la marcha. También la Iglesia Católica de esta región fue una de las instituciones convocantes. Lo

más destacado de la marcha fue la concurrencia masiva de jóvenes, en especial estudiantes secundarios, que coreaban: "¿Dónde está que no se ve la juventud de la UCeDe?". No se escucharon consignas partidarias y el lema de la marcha fue "No al indulto, sí a la justicia, en contra de la obediencia debida y el punto final". Ayer, la tapa del diario *Rio Negro* —el de mayor circulación de la zona— había anunciado que "la región marcha contra el indulto".

AGENDA DE CIENCIA Y TECNICA

Semana del 11 al 17 de septiembre

LUNES 11

- 9.00 hs. VI CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE ELECTRICIDAD, ELECTRONICA Y COMPUTACION. Organiza la Rama Estudiantil del IEEE-UBA y la Comisión de Electrónica de la Facultad de Ingeniería de la UBA. En Paseo Colon 850. Informes: 30-7487.
- 10.00 hs. SISTEMAS INTERPRETATIVOS DE CARTAS DE SUELOS. Curso organizado por el Centro de Investigaciones de Recursos Naturales del INTA. Aristizabal y El Nandu, Villa Udaondo. Castelar. Tel. 621-1448 2096.
- 12.00 hs. PRINCIPIOS DE GEOTECTONICA. Prof. Dewey. En el Salón Somiso. Organiza la Asociación Geológica Argentina. Maipú 645.1°.
- 18.00 hs. FACTORES QUE AFECTAN EL MEDIO AMBIENTE Y EL CLIMA. EL FUTURO. Organiza la Academia Nacional de Geografía. Av. Cabildo 381.

MARTES 12

- 9.00 hs. SOLDADURA EN MANTENIMIENTO. Ings. Bartoni, Losano y Jaspers. Curso organizado por la Fundación Latinoamericana de Soldadura. Calle 18 N° 413, Villa Lynch. Tel. 755-1268.

MIÉRCOLES 13

- 9.00 hs. INFRAESTRUCTURA HOSPITALARIA. Jornadas interdisciplinarias organizadas por la Asociación Argentina de Arquitectura e Ingeniería Hospitalaria. En el Museo del BPBA, Sarmiento 362. Informes en French 2699, 2° Tel. 821-2395.

JUEVES 14

- 18.00 hs. SISTEMAS EXPERTOS Y REPRESENTACION DEL CONOCIMIENTO. Lics. Teskiewicz, Camola y Cymeryng. Curso organizado por el Instituto de Ingenieros en Electrónica y Electrónica. En Maipú 1, 2° SS. Informes en Bme. Mitre 784, 4° 402 Tel. 30-7487.

VIERNES 15

- 9.30 hs. EL MANEJO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA EN FUNCION DE LA POLITICA AMBIENTAL. Dr. G. A. Persson. Seminario (en inglés) organizado por la Fundación Ambiente y Recursos Naturales, el Centro de Estudios Avanzados de la UBA y SPAIDERA. En Florida 439, 2° Tel. 393-8550 7765.
- 16.00 hs. Cierre de inscripción para las BECAS CONICET PARA EL PROGRAMA DE APOYO A LA FORMACION DE INVESTIGADORES EN CS. AGROPECUARIAS. En la Dirección de Ciencia y Posgrado de la Facultad de Agronomía de la UBA. Av. San Martín 4453. Tel. 51-3328 2195.

DOMINGO 17

CONGRESO DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE GENETICA a realizarse en Bahía Blanca. Informes: Dr. Roubicek, 621-1876 0805 0772. JORNADAS NACIONALES DE CIENCIAS DEL MAR a realizarse en Puerto Madryn, Chubut. Informes: CEPAT, 28 de julio N° 28, Pto. Madryn. Telex: 87336 CEPAT AR.

Un servicio informativo de

CONCRETAR

Consenso para el Crecimiento Tecnológico Argentino

EN ROSARIO VEINTE MIL

Hubo hasta humor negro

(Desde Rosario) La ciudad vivió anoche una de las concentraciones públicas más masivas de los últimos años, que estimaciones extraoficiales calcularon en alrededor de 20.000 personas y cuya consigna convocante era: "No al indulto ni a cualquier forma de

amnistía". "La verdadera reconciliación se logra solamente con justicia social, con trabajo, salud, educación para todo el pueblo y no con la liberación de criminales, procesados y condenados", dijo, pasadas las 22, Caupolicán Pereyra en nombre de los organismos defensores de los derechos humanos en el acto final en la plaza Pinasco.

Las columnas partieron después de las 20 desde la plaza 25 de Mayo, frente a la Municipalidad rosarina siendo el dato más novedoso la cantidad importante de personas que se acercó al lugar en forma espontánea. Desde allí se recorrió la peatonal Córdoba hasta la calle Paraguay, siguió por San Luis hasta desembocar en la plaza Pinasco. Allí brindaron sus testimonios María Rosa White por Madres de Plaza de Mayo y Ema Lucero, ex detenida desaparecida.

Entre las columnas más numerosas se destacaron, en ese orden, la del Movimiento al Socialismo, la Juventud Radical, el FRAL y en cuarto lugar un sector del peronismo renovador liderado por el concejal Agustín Rossi. El edil señaló a *Página/12* que la presencia de este grupo interno del peronismo obedecía a que "así como nos opusimos al punto final y a la obediencia debida, ahora entendemos que con la firma de un decreto de indulto no puede saldarse la trágica historia de los últimos años".

Con una envidiable cuota de humor negro dos actores rosarinos representaron, en varios momentos de la marcha, a Batman paseando a un militar carapintada con una soga atada al cuello y en cuya espalda tenía colocado un papel que rezaba: "quiero el indulto".

PROVINCIA DEL CHUBUT

MINISTERIO DE ECONOMIA, SERVICIOS Y OBRAS PUBLICAS
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS Y OBRAS PUBLICAS

PARA CRECER

CALLE CANAL

LLAMADO A LICITACION PUBLICA N° 3/89

Obra: SANEAMIENTO CALLE CANAL TRELEW - 1ra. etapa
Presupuesto Oficial: A 32.489.930.- (febrero/1984)
Garantía de Oferta: A 324.899.30.-
Lugar de Emplazamiento: TRELEW
Consultas de Pliegos: DIRECCION DE RECURSOS HIDRICOS E INGENIERIA a partir del 11 de septiembre de 1989
Plazo de Ejecución: 22 Meses
Adquisición de Pliegos: Ministerio Economía Servicios y Obras Públicas-Rawso Chubut y Casa del Chubut - Paraguay 876 Buenos Aires a partir del 11 de septiembre de 1989
Precio del Pliego: A 20.000.- (Veinte mil)
Copias de Planos Adicionales: A 100 (cientos)
Acto de Apertura y Presentación de propuestas: M.E.S. y O.P.
DÍA 17 MES OCTUBRE DEL AÑO 1989 A LAS 10.00 HORAS
LUGAR: CALLE ROCA Y 9 DE JULIO - RAWSON CHUBUT

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS

EN EL NOMBRE DEL PADRE

(Por Alberto Dearriba) La política no es como la religión en la que el padre y el hijo pueden ser la misma persona. Que Daniel Rapanelli militante en el Partido Obrero sólo sirve para que las revistas sensacionalistas intenten sacar rédito de una decisión exclusiva del hijo del ministro de Economía. Pero que Juan Pablo Cafiero concorra a la marcha contra el indulto es diferente: la actitud del diputado electo se parece más a la punta de un iceberg que flota en las aguas turbulentas del peronismo, que a una manifestación de rebeldía del hijo del gobernador de la Provincia de Buenos Aires.

La multitudinaria marcha contra un eventual indulto presidencial no logró hacer estallar las contradicciones que día a día se agudizan en el peronismo, pero se convirtió en un nuevo campo de combate en el que menemistas y renovadores volvieron a medir fuerzas. En el bloque de senadores justicialistas, por ejemplo, la posibilidad de asistir a la marcha fue planteada por el primer presidente del justicialismo que se puso al frente de una columna integrada mayoritariamente por las entidades defensoras de derechos humanos, el puntano Orlando Britos. La cuestión se resolvió simplemente con dejar abierta la posibilidad para que fuera el que quisiera. Pero en el curso de la discusión, quedó en claro que sólo cuatro senadores se oponían a un eventual indulto a los militares procesados o condenados por violación de los derechos humanos: Juan Carlos Romero (Salta), Alfredo Benítez (Jujuy), Alberto Rodríguez Saa y el propio Britos. Claro que Rodríguez Saa se opone a un indulto tal como está planteado, porque piensa que no servirá en realidad para lograr la "pacificación nacional". El puntano preferiría un perdón más amplio, que fuera el resultado de una negociación entre las entidades defensoras de los derechos humanos, los familiares de los desaparecidos, los ex guerrilleros y los militares. En suma, algo muy parecido a la idea de la misa.

En el bloque de diputados, que conduce José Luis Manzano —que se opuso públicamente al indulto—, la cuestión no fue debatida porque de haberlo hecho, seguramente los gritos se hubieran oído desde la Confitería del Molino. Sin embargo, el peso de las dietas, la necesidad del favor político del Poder Ejecutivo y la falta de convicciones profundas —y de algo más— hicieron que sólo un puñado de legisladores se mostrara públicamente en la marcha.

Por su parte, los radicales comenzaron a salir de abajo de la cama pero está claro que esta vez lo hicieron en forma culposa. Los antecedentes de haber concedido las leyes de obediencia debida y punto

final restaron fuerza a su militancia en esta maravillosa oportunidad que les ofrece Carlos Menem para sacarle la iniciativa por un momento. Desde que el actual Presidente salió a la cancha el 14 de mayo, no dejó la pelota por un segundo. Los radicales abandonaron el campo abrumados por la imposibilidad de sostener siquiera el juego. El ex presidente de la Nación, Raúl Alfonsín, abrió la boca en dos oportunidades y sus declaraciones sonaron como una orquesta desafinada.

El hecho de que Menem dijera públicamente que iba a perdonar a los militares que sembraron la Nación de sangre, horror y odio, parecía el momento indicado para volver a tomar, aunque sea por un momentito, la pelota. Pero el recuerdo avivado desde la izquierda de las leyes de punto final y de obediencia debida limitó esa posibilidad.

Cuando los legisladores radicales le fueron a pedir al presidente de la Nación que no permitiera que Fernando de la Rúa perdiera la senaduría por una alianza entre el peronismo y la UCeDe (lo cual permitió finalmente que la banca fuera del segundo con buena parte del programa del tercero), Menem aprovechó la oportunidad para señalar:

—En realidad, yo no hago otra cosa que continuar la línea trazada por el ex presidente Alfonsín, quien incluso me había propuesto firmar una decisión conjunta en favor del indulto:

—Sí, pero recuerda que ese documento fue posterior a que Dromi recorriera los despachos de los jefes militares llevando su posición favorable al indulto —le recordó César Jaroslavsky.

Para muchos la discusión es ociosa en virtud de que la obediencia debida y el punto final constituyeron en realidad una amnistia encubierta, como lo repitió hasta el cansancio el peronismo en ese momento. Pero más allá de las interpretaciones, lo cierto es que la historia recordará a Raúl Alfonsín como el hombre que mandó al menos a los máximos responsables a la cárcel. Y si Menem los indulta, podría pasar a la historia como el presidente que les abrió la puerta. El peronismo habrá dado entonces una vuelta completa alrededor de la cuestión. En 1973 impulsó una ley de amnistia para que salieran de las cárceles los militantes de izquierda que habían enfrentado al gobierno militar y quince años después, liberaría a los militares que reprimieron ilegalmente.

Si bien es cierto que el mundo entero asiste al triunfo del pragmatismo por sobre las ideologías, y que el propio Menem proclamó la muerte de los "ideologismos" antes de partir hacia Yugoslavia, la parábola se torna demasiado grande. Para algunos comienza a parecerse a un boomerang.

Si bien los analistas políticos coinciden en que la defensa de los derechos humanos no está instalada como cuestión central entre las grandes mayorías, nadie puede medir hasta qué punto tuvieron que ver en las derrotas electorales del radicalismo las leyes de punto final y de obediencia debida. El último sondeo realizado por Aftalión, Mora y Araujo y Noguera reveló que el problema de si los militares deben purgar sus culpas en la prisión o si deben ser indultados no se encuentra entre las primeras 15 preocupaciones de los argentinos. Pero la misma encuesta indicó que el 85 por ciento de los encuestados se manifestó en contra de la liberación de

hombres como Videla o Massera, mientras que ese porcentaje se elevaba a 91 si se hablaba de Firmenich.

"Nosotros tuvimos que admitir que los militares nos tenían las pelotas en la morsa, que existía la posibilidad de quiebra de la continuidad constitucional. Por eso concedimos el punto final y la obediencia debida y pagamos nuestro costo", confesó ayer a **Página/12** un destacado legislador radical. "Pero algún día deberán reconocernos que esta marcha bajo otro gobierno constitucional es posible realizarla porque nosotros pagamos nuestro precio", continuó monologando.

Y para rematar, sentenció: "Ahora que pague su costo el peronismo, porque al fin y al cabo nosotros no dimos el indulto."

Más allá de las reflexiones y deseos del veterano político, lo cierto es que cada vez se hace más evidente que sólo a través de un acuerdo político sólido entre los dos partidos mayoritarios, puede marcharse en un sentido diferente al que imprimen las poderosas minorías.

El poder de estos sectores quedó al descubierto con las peripecias vividas por el artículo 48 de la Ley de Emergencia Económica que sancionó recientemente el Parlamento. El texto legal permitía que las indemnizaciones por despidos fueran incrementadas. Los lobbistas empresarios que recorrieron los pasillos del octogenario palacio durante el mes en el que el proyecto pasó de la sala al comedor, no advirtieron que se encarecerían los despidos. Pero las presiones que realizaron con posterioridad hicieron que el Poder Ejecutivo enviara un proyecto de ley modificatorio al Congreso. No bastaron los reclamos de la Confederación General del Trabajo (CGT) ni de los sindicalistas de "los 15": la batalla se dará en el Parlamento. Y probablemente ganen los que tienen más.

El combate por el indulto todavía está en pleno desarrollo. Es difícil saber cómo reaccionará Carlos Menem cuando observe a la multitud por la televisión o cuando consiga enterarse de la real magnitud de la primera manifestación que se produce en contra de una eventual decisión gubernamental. Todavía es prematuro saber si la seducción que las multitudes ejercen sobre el actual Presidente conseguirá modificar la intensidad del indulto: ¿Comandantes condenados, oficiales procesados o sólo carapintadas? Pero lo cierto es que la historia reciente enseña que las decisiones tomadas en contra de lo que se proclamó durante la campaña electoral, tarde o temprano, se pagan en las urnas. Aunque se invoquen razones de Estado. Se tomen en nombre de quien se tomen.

LAMENTO INFORMARLE, SEÑOR SENADOR, PERO HAY SECTORES DE LA SOCIEDAD QUE CREEN QUE EL HECHO DE QUE MENEM HAYA ACEPTADO IR A CANTAR "EL ABROJITO" AL LUNA PARK ES UNA CLARA SEÑAL EN FAVOR DEL AGRO

¿Y QUÉ QUIEREN?

QUE VAYA A CANTAR "TAQUITO MILITAR" AL COLÓN



Menem dice que todo va mejor a pesar del apuro

En el balance personal de los dos meses de gobierno, el Presidente destacó la "casi derrota" de la hiperinflación.

“Vamos por la buena senda”, afirmó el presidente Carlos Menem al hacer un balance de sus primeros dos meses de gobierno, oportunidad que aprovechó además para pasar una factura a su antecesor en el cargo: el jefe de Estado destacó que uno de los logros más importantes de su gestión es “haber asegurado la continuidad del gobierno de la democracia seis meses antes del vencimiento del mandato del presidente Alfonsín”.

Menem habló ayer con el periodismo dos veces, primero en la residencia de Olivos, luego de haber recibido a directivos de la empresa Mercedes Benz, entre ellos el ex campeón de automovilismo Juan Manuel Fangio, que le obsequiaron un “ómnibus presidencial”. El “presimóvil” está equipado para trasladar a dieciséis personas y cuenta con dos baños, una cocina y una amplia sala de reuniones. “Las rutas argentinas verán pasar este ómnibus con funcionarios que se tienen que olvidar definitivamente de los grandes gastos”, dijo el Presidente después de una vuelta en el vehículo por las calles interiores de la residencia.

La segunda vez fue en la Casa Rosada y en ambas oportunidades hizo un balance de los primeros dos meses de gestión. Menem destacó como los logros más importantes haber “casi derrotado” a la hiperinflación, la recuperación del crédito y la confianza del mundo y que “haya vuelto a tener valor” la moneda nacional.

“Creo que vamos por la buena senda. No puedo decir que están solucionados todos los problemas, porque estaría mintiendo al pueblo, pero el solo hecho de haber paralizado en parte el tremendo proceso hiperinflacionario es un logro digno de ser tenido en cuenta”, dijo, y señaló que “recibimos a este país con una inflación de más del tres mil por ciento en los últimos doce meses, un

caso inédito en el mundo”.

El Presidente afirmó que, en contraposición, ahora se “está reactivando tenuemente la producción” y agregó que “por lo menos, empezamos a tener moneda, y el crédito se va recuperando”. “Estos son logros que se han conseguido no por la acción de un gobierno, sino por todo un pueblo y por empresas que siguen creyendo en el país”, enfatizó.

Entretanto, el vocero presidencial, Humberto Toledo, confirmó en Washington que Menem se entrevistará el 27 de este mes con el presiden-

te de los Estados Unidos, George Bush. “El encuentro tendrá carácter privado y será con agenda abierta”, explicó el portavoz en su primer contacto con la prensa extranjera.

Toledo informó que los compromisos de Menem son los siguientes: el 25 hablará ante la Asamblea de las Naciones Unidas, el 26 se reunirá con empresarios y banqueros en el Consejo de las Américas y luego almorzará con el secretario general de la ONU, Javier Pérez de Cuéllar, y el 27 viajará a Washington para encontrarse con Bush.



Después de inspeccionar el regalo de la Mercedes Benz.

“Vamos por la buena senda”, repitió varias veces el jefe de Estado.

DECLARACION CONJUNTA SOBRE MALVINAS

Que sea cara a cara y lo antes posible

En el primer documento conjunto después de la reunión argentino-británica de Nueva York, legisladores de ambos países pidieron ayer en Londres a sus gobiernos que avancen “hacia una pronta reanudación de las relaciones diplomáticas directas”. El comunicado tiene la firma del grupo de legisladores que participaron de la reunión interparlamentaria mundial, entre ellos, por la Argentina, el senador Eduardo Menem y el diputado radical Federico Storani.

El texto es muy corto, e informa que “los parlamentarios reconocieron con aprecio la propuesta del presidente Menem de proteger la cuestión de la soberanía bajo un ‘paraguas’ sin prejuzgar sobre ningún reclamo de la posición de sus respectivos países”. También señala que “ambas delegaciones esperan que se realicen mayores progresos en las ne-

gociaciones oficiales sobre la agenda acordada, que se realizarán en Madrid en octubre”.

Fuentes diplomáticas argentinas comentaron ayer a **Página 12** que el comunicado es de los que importan más por sí mismos que por su texto.

“Es el primero firmado en esta nueva etapa de diálogo directo y los británicos firmaron explícitamente un respaldo a la posición argentina sobre el paraguas”, dijeron. Fuera del ámbito de la diplomacia, habría una tercera novedad: el texto es también el primero que firman en conjunto

senadores y diputados del oficialismo y de la oposición.

La delegación argentina lleva ya una semana en el Reino Unido. En la conferencia de prensa a dúo que ofrecieron ayer Eduardo Menem y lord Montgomery para presentar el comunicado, el senador consideró como “muy probable” que una misión comercial británica llegue a la Argentina en noviembre. “Existe un gran interés por las posibilidades de inversión en minería”, dijo.

La prensa británica asedió a la delegación y naturalmente presentó a Menem no como presidente provisio-

nal del Senado, número tres en la línea de sucesión presidencial, sino como “el hermano de Carlos Menem”.

El canciller Cavallo mencionó ayer la cuestión de las Malvinas al señalar que, “por el lado del Reino Unido, creemos que (las concesiones para la reunión del 17 de octubre en Madrid) deberían ser medidas de tipo militar sobre la existencia de protección y armamento en las islas Malvinas”. Añadió que “las relaciones entre los habitantes de las islas y el territorio continental deberían ser como fueron antes de 1982: un contacto humano que facilite la relación”.

CAVALLO CRITICA A REAGAN

Acerca de los que juegan con fuego

“Quien juega con fuego, termina por quemarse las manos”, dijo ayer el canciller Domingo Cavallo al criticar la política de los Estados Unidos hacia Panamá durante la gestión del ex presidente Ronald Reagan.

“Tenemos nuestras sospechas de que las dificultades actuales son la contracara de relaciones muy estrechas” de algunos colaboradores del gobierno de Reagan y el jefe de la Guardia Nacional de Panamá, el general Manuel Antonio Noriega, señaló Cavallo en una conferencia de prensa ofrecida ayer a la mañana para correspondientes extranjeros.

La precisión de Cavallo sobre Washington es la primera crítica explícita de un miembro de la administración Menem hacia un aspecto de la diplomacia estadounidense.

El canciller calificó de “gesto político” el anuncio argentino, conocido oficialmente esta semana, de no pedir placet para el nuevo embajador en Panamá. Se trata de una protesta ante “el primer retroceso serio” en la década del 80 en América latina en el proceso de avance y consolidación de la democracia.

“La Argentina ha acompañado al grueso de las naciones de América latina en su decisión de ayudar a que el pueblo panameño pueda hacer valer sus derechos democráticos”, afirmó Cavallo.

Preguntado por el anuncio de Menem de que mediará en el conflicto de Medio Oriente, el canciller insistió en su interpretación, ya explicada a este diario el miércoles, de que

“por ahora se trata de un ofrecimiento de colaboración”, lo cual no coincide con la visión del propio Menem de que ese ofrecimiento ha sido aceptado por las partes.

Más adelante respondió preguntas sobre el narcotráfico. “La lucha contra el narcotráfico es deseable —dijo—, pero debe encararse en base a los requerimientos concretos de los gobiernos donde los narcotraficantes están actuando”. Señaló después que el problema de la droga no es sólo de producción y comercialización, sino también de adicción y demanda, dos fenómenos que se dan

con más fuerza en los países industrializados.

Sobre asistencia concreta a Colombia, detalló que la Argentina facilitará entre seis y ocho aviones de combate livianos Pucará, utilizados por primera vez para funciones antiguerrilleras en Tucumán, en 1975, y luego, en función improvisada, en la guerra de las Malvinas.

Cavallo almorzó ayer con el ministro de Defensa, Italo Luder, para afinar detalles sobre la misma cuestión. Compartió la comida con ellos el jefe del Estado Mayor de la Fuerza Aérea, brigadier José Juliá.

LA TABLADA

De cómo murió un soldado

El protagonista de la audiencia de la víspera por el juicio al copamiento del cuartel de La Tablada fue el ex conscripto Gustavo Antonopulos, de 20 años, quien, tibatueante y confuso, se refirió durante más de media hora, y quizá sin saberlo, a uno de los temas que más pasiones despierta en todas las partes: la muerte del soldado Roberto Tadeo Taddia, el primero en caer durante aquella jornada.

La fiscalía intentó demostrar con sus preguntas que el joven cayó literalmente arrasado por una ráfaga procedente de la caravana de incursores que entró al RIM 3 cerca de las 6.30 del 23 de enero. Como supone probado que el soldado Taddia cayó apenas iniciados los disparos, consideró un triunfo la declaración del testigo. “Yo escuché primero disparos de lejos y después, a los quince minutos, de mucho más cerca, que serían los que hizo Cutiello”, dijo el soldado, desmoronando, aparentemente la tesis defensiva según la cual el mayor Fernández Cutiello sería el autor de la muerte de Taddia.

Eso fue lo que intentó demostrar la defensa que tampoco salió decepcionada de la audiencia. El soldado que testimonio estaba en un edificio cercano a la jefatura del Regimiento

desde donde disparaba Fernández Cutiello y pudo verlo. Calculó que el mayor fue a pedir refuerzos al grupo de soldados que estaba con el cerca de las 7.30 y que Taddia habría caído media hora antes, es decir, no inmediatamente después del ingreso de la caravana. El fiscal Raúl Plede di-sentía. “La bala llegó de arriba hacia abajo, es verdad. Pero la pendiente es tan inclinada que sólo pueden haberlo matado desde un helicóptero, salvo que el soldado estuviera cayendo cuando le entró la bala”.

El tema será largamente debatido en los alegatos que, se presume, comenzarán sobre el final de este mes. Ayer, las dos partes recordaban el resultado de la autopsia del soldado. La defensa decía que la bala que causó su muerte penetró de atrás para adelante y de arriba hacia abajo. Y agregaba que eso coincide con su tesis ya que el soldado daba la espalda a la jefatura y Fernández Cutiello disparaba desde la escalera de entrada al edificio. El fiscal Raúl Plede di-sentía. “La bala llegó de arriba hacia abajo, es verdad. Pero la pendiente es tan inclinada que sólo pueden haberlo matado desde un helicóptero, salvo que el soldado estuviera cayendo cuando le entró la bala”.

UCEDE

Algo estrictamente personal

El concejal ucedista Jorge Pirra calificó de “lamentable” la decisión del presidente de ese partido, Federico Clérico, al cuestionar a los electores centristas que apoyaron con su voto la proclamación del penista Eduardo Vaca como senador metropolitano.

Pirra, quien fue el jefe de los electores de la Alianza de Centro y principal operador de María Julia Alsogaray, dijo en un comunicado de prensa que Clérico “le haría un beneficio al partido trabajando duramente para ponerlo en actividad”.

El titular de la UCEDE metropolitana y diputado nacional, Héctor Siracusano, exigió una aclaración al

presidente del justicialismo capitalino, Carlos Grosso, acerca del compromiso político que llevó a obtener una banca de senador nacional a Eduardo Vaca.

El legislador ucedista calificó de “estrictamente personal” la actitud llevada adelante entre Vaca y seis electores de su partido y “de ninguna manera” compromete orgánicamente a la agrupación.

Además expresó su “contrariedad” por “la tergiversación que se está haciendo ante la opinión pública del compromiso suscripto” entre Vaca y los electores de la UCEDE.

CONFIANZA EN TENER MAYORIA

Los planes del ubaldinismo

Los seguidores del secretario de la CGT lanzarán una lista encabezada por Ubaldini para evitar —dicen— que se quiebre el PJ.

(Por Guillermo Alfieri) "Si se fractura la CGT, tarde o temprano se fractura el peronismo." La frase que descargó ayer con convicción un dirigente de la primera línea de la menguada corriente que respalda a Saúl Ubaldini encierra el argumento de mayor peso en el que confía este sector sindical para arribar a la confección de una lista de unidad cegestista, encabezada por el propio cervicero, íntegro también a la oposición nucleada en la Mesa de Enlace Gremial. Este último polo, conformado por menemistas, renovadores y ex ubaldinistas, cargo con la negativa del ministro Triaca —uno de los fundadores de la Mesa— a recibirla para considerar el pedido de una compensación salarial en este mes. "La Mesa —dijo Triaca— tiene un cometido político del que el Ministerio de Trabajo no participa."

Voceros sindicales interpretaron la respuesta del titular de la cartera laboral en diversos sentidos. Para algunos, responde al enfrentamiento que Triaca mantiene con Luis Barriónuevo, hombre de confianza del presidente Menem en el campo gremial y una de las voces cantantes en la Mesa de Enlace. Para otros, la actitud del ministro es "una clara señal de que no apuesta a la fractura del movimiento obrero". Hubo, además, una tercera posición, sostenida por fuentes ubaldinistas: "Es todo parte de un mismo juego que apunta a disimular el rol que le cabe al Ministerio de Trabajo en el descafeamiento de Saúl".

Dos de los dirigentes más importantes que rodean a Ubaldini desarrollaron ayer —informalmente— la línea de razonamiento que guía al sector leal al cervicero. En términos generales admitieron que la ofensiva del menemismo sindical dejó "groggy" a la actual conducción cegestista, pero que el transcurso del tiempo permitió "recuperar posiciones". Desde esta caracterización de fuerzas destacan que:

• Sobre un padrón de 1609 congresales —y ante una eventual confron-

tación— "tenemos 831 seguros y 130 a discutir". Para el menemismo la cuenta es diferente: 1017 delegados se atribuyen sus punteros con precisión matemática.

• "Nosotros tenemos la legalidad. Si hay fractura es responsabilidad de ellos y esa sola probabilidad los quiebra internamente." Citan al gremio bancario y a la Federación de Luz y Fuerza como las cabezas visibles de los que se oponen a la ruptura.

• A Ubaldini lo respaldaron, públicamente, Antonio Cafiero, Eduardo Duhalde y numerosos mandatarios y legisladores. Una fractura sindical arrastraría también al peronismo porque "en definitiva, los alineamientos responden a una opción de hierro: o se prioriza el mercado interno o se transnacionaliza totalmente la economía".

• El poder real "que no reside en Menem sino en los grandes grupos económicos" solventa la campana fracturista. "Es el reaseguro que tienen para apropiarse de toda la torta."

• "El tiempo juega a favor nuestro: por los desencuentros que se van a producir en la Mesa, porque la dure-



Ubaldini-Triaca. Los polos de la disputa.

"Si se quiebra la CGT se rompe el peronismo."

za del ajuste va a hacer que muchos reculen, y porque alguien va a tener que pagar el costo de haberle hecho creer a Menem que a Saúl lo volteaban con un soplo."

Buena parte del optimismo que demostraron ayer los ubaldinistas se basa en "el apoyo de fierro" que brinda Lorenzo Miguel.

—Por qué están tan seguros de que el respaldo es incondicional? —preguntó un periodista.

—Porque si el Loro jugó con nosotros en la mala, cómo no va a jugar ahora que tiene lo que viene reclamando desde hace tiempo: ser el protagonista de todas las negociaciones y el eje de la unidad.

El romance tiene fecha fijada para la boda: el 22 de setiembre se lanzará con un acto público la lista Unidad-62 Organizaciones que disputará —con Ubaldini a la cabeza— la conducción de la CGT.

FIXTURE

Paros en los servicios aéreos de la compañía Austral y en el tráfico ferroviario integran el fixture de conflictos previstos para la semana próxima. El lunes las medidas en Austral fueron dispuestas por la Asociación del Personal Aeronáutico a raíz del levantamiento de tres escalas (Paraná, Goya y Reconquista) y el despido de trabajadores. La quita de colaboración y trabajo a reglamento afectarán los vuelos.

En tanto, el martes y el miércoles las medidas adoptadas por el personal de La Fraternidad que agrupa a conductores de locomotoras dejarán fuera de servicio los trenes. El quite de colaboración fue dispuesto luego de fracasar una audiencia de conciliación prevista en el Ministerio de Trabajo, a la que —según denunciaron los sindicalistas— no concurrirían los funcionarios. El origen de la protesta es el mismo que el martes pasado originó paros en los ramales eléctricos, a pesar de que la conducción sindical había pospuesto la protesta. Se trata de mejoras salariales para compensar el desfasaje en el bimestre junio-julio, estimado en un 50 por ciento. El titular de La Fraternidad, Jordán Baena, no descartó que con esas reivindicaciones las medidas de fuerza se extiendan a los otros gremios ferroviarios. El lunes tienen una audiencia de conciliación los señaleros, que también postergaron una medida de fuerza la semana que concluye.



LA PROTECCION DEL MAS FUERTE.



Los más grandes saben. Tienen más experiencia, más seguridad, más para brindar. Y, en organizaciones de asistencia al viajero, Assist-Card es el más grande. Assist-Card le ofrece mucho más que protección médica, legal, localización de

equipajes extraviados, acompañamiento de menores, etc. Mucho más que asistencia en todo el mundo, durante las 24 horas. Assist-Card le ofrece su experiencia, su respaldo, su seguridad. La seguridad del más grande.

La protección del más fuerte. Por eso, antes de viajar, elija con sabiduría, elija con inteligencia. Elija Assist-Card.

ADQUIERALA EN SU AGENCIA DE VIAJES

ASSIST-CARD INTERNATIONAL

15 Rue du Cendrier - GINEBRA SUIZA

ASSIST-CARD
ARGENTINA

Supacha 1109 - Buenos Aires

Santa Fe 934, Supacha 1127,
Unicenter Shopping, Stands en Ezeiza,
Aeroparque, Automovil Club Argentino
y sucursales en el interior del país



312-6801/9091
CENTRO DE INFORMACION
CON ATENCION LAS 24 HS

25 por el 48

Los sindicalistas nucleados en la Comisión de los 25 —ex renovadores convertidos ahora al menemismo— se sumaron ayer a las voces que rechazan la posibilidad de que el presidente Carlos Menem vele el artículo 48 de la Ley de Emergencia Económica que eliminó los topes para el cálculo de las indemnizaciones por despidos sin causa justa.

Con la firma del principal referente del sector, el taxista Roberto García, los 25 reivindicaron la autoría de esa cláusula y advirtieron que no tolerarán "que sectores empresarios o tecnócratas antojadizos contrabanden proyectos sectarios, más allá de los marcos de emergencia nacional". En rigor, la crítica de este grupo sindical alcanzó también al proyecto de flexibilización laboral ideado por el secretario de Gestión Económica, Eduardo Curia y respaldado por el titular del Palacio de Hacienda, Néstor Rapanelli.

"La incorporación de sectores del capital al Gobierno —señala el documento— no será la oportunidad para que se ingrese a una economía salvaje."

Guardapolvos remendados

Sale temprano de su casa. Dibuja en el aire sus convicciones, mientras sus dolores le arañan el alma de trabajadora. Dolores que tienen nombre: Ramoncito, Juana, María, Pablo, Sebastián, Manuel. Y no dice nada. Aprieta los dientes y enfila hacia la escuela, ese taller de hombres libres, esa cuna de hombres buenos cada día más abandonada. Se la ve por los caminos, andando. O pidiendo que alguien la acerque, porque no tiene para el transporte. Lleva un barco de juguete para enseñar a navegar, o pinta alas en el vicio pizarrón para mostrar un vuelo popular, el que nos debemos todos. Cuando se inunda el barrio, su guardapolvo embarrado anda de aquí para allá, ayudando a los chicos, sacando el agua, secando una ropa, calentando el cuerpo de los más pequeños, para mitigar apenas tanto frío. Porque pareciera que en los barrios pobres siempre hace frío.

Dicen los chicos que el plato de polenta hasta parece un poquito más rico porque lo sirve "la seño". Se la ve entre los humos de las ollas del comedor escolar, así en los días de sol como en los días de paro. Pero jamás se presenta a caja para cobrar esos servicios. La solidaridad no tiene sueldo. Tiene sí, el guardapolvo remendado.

Si se le duerme un chico en su regazo, o en el banco del aula, sabe que es por hambre. Corre a buscar alivio para que ese chico no tenga, al menos esa mañana, un sueño de panza vacía. A veces lo consigue, a veces no. La medianoche la sorprende doblada sobre la mesa de la cocina corrigiendo cuadernos o preparando la clase que vendrá. Lástima que no la vean los funcionarios para que computen esas horas extras que nunca le pagaron.

Este guardapolvo dignamente remendado es la bandera soberana que cuida nuestras raíces para no resignar el futuro; por eso se multiplica en los zócalos de la Patria, y así es posible ver la bandera nuestra con un raído cartel que dice "Escuela", en la punta jujeña, en los esteros correntinos, en la villa suburbana, en la selva misionera, en la montaña salteña, en Santa Cruz del frío, o en la soledad de Isla Grande.

El Día del Maestro trae a mi memoria a todos los compañeros que abrieron este camino a costa de sacrificar sus propias vidas en defensa de la educación tozudamente nacional y popular, que hoy seguimos sosteniendo.

Y se sentaron a mi lado con su eterna generosidad y con su miseria a cuestas los compañeros docentes que siempre me dicen: "Segui diciendo que CTERA y todos los trabajadores de la educación estamos reclamando no sólo por nuestros pobres salarios, sino esencialmente porque no nos resignamos en la lucha por la educación que nuestro pueblo merece". Y sabemos que este pueblo cobija nuestra lucha porque es la suya. Ojalá nos entiendan quienes tienen el deber de hacerlo.

*Secretaria general de la CTERA

"Universitarios, a salvarse a sí mismos"

El presidente Carlos Menem pidió a los rectores una educación superior al servicio de la empresa y los trabajadores.

"El sistema educativo argentino está desarticulado; hay que integrarlo y ponerlo al servicio de la sociedad y de la revolución productiva trabajando con y para las empresas, pero también con y para los trabajadores." De esta forma, el presidente de la Nación, Carlos Menem, definió ante los veintisiete rectores de las universidades nacionales el rol que reserva para la educación. Y, con el propósito implícito de aventar el fantasma de la intervención, optó por parafrasear a Perón: "Memorando al famoso político que dijo que 'sólo el pueblo salvará al pueblo', yo digo que sólo los universitarios salvarán a los universitarios".

El encuentro fue organizado por el ministro de Educación, Antonio Salonia, en respuesta a un pedido del Presidente. Durante más de una hora, los titulares de las casas de altos estudios oficiales —veinticuatro de los cuales son radicales— expusieron la disposición de los universitarios para trabajar al servicio del país. Tras la presentación oficial de Salonia, el rector de la Universidad del Litoral, Juan Carlos Hidalgo, como titular del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), hizo hincapié en que el objetivo de ese primer contacto cara a cara no era pedir algo sino ofrecer trabajo, colaboración y participación.

Seguindo la misma línea argumental también expusieron sus puntos de vista los rectores Oscar Bresnan (Comahue), Juan Carlos Got-

tifredi (Salta), Tulio del Bono (San Juan), Armando Romero (Corrientes), Ramón Jiménez (Formosa) y Manuel Vivas (Patagonia). Curiosamente, los titulares de las universidades más grandes o de mayor repercusión política, como Oscar Shuberoff (Buenos Aires), Angel Plastino (La Plata), Francisco Delich (Córdoba) o Juan Carlos Pugliese hijo (Centro), optaron por el silencio.

Llegó el turno entonces del presidente Menem, quien empezó por las críticas. "El país ha vivido de slogans, es hora de que esos slogans se transformen en realidad", propuso, y recordó que "las universidades se han comportado como compartimientos estancos y hay que terminar con eso". Continuó con una sugestiva invitación: "Hasta ahora la mayoría del sacrificio ha pasado por el *homo faber* y es hora de que también participe del sacrificio el *homo sapiens*".



Salonia visitó a Menem con los miembros del CIN en pleno.

"Ahora, si quiere, puede traerme a los privados", sugirió el Presidente.

Más allá de los cuestionamientos por el pasado y las advertencias hacia el futuro, Menem destacó que "las universidades han sido productoras de profesionales pero fundamentalmente para el exterior y hay que empezar a modificar esa situación". Por eso los desafió a "articular el sistema educativo y ponerlo al servicio de la revolución pro-

ductiva".

El broche inesperado —si se tiene en cuenta que se trató de una audiencia oficial— fue el aplauso unánime de los rectores. Al despedirse, Menem le agradeció a Salonia "por haber traído a los titulares de las universidades estatales, y si quiere puede traerme a los privados", remató.

MAESTROS BONAERENSES EN CONFLICTO

Ahora, otra vuelta de tuerca

Es posible que el plenario de Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación de Buenos Aires (SUTEBA) decida hoy realizar un nuevo paro de 24 horas con movilización el viernes próximo, ya que durante la segunda jornada de la huelga de dos días que finalizó ayer —que según fuentes gremiales contó también con un alto grado de acatamiento— las asambleas de base de la organización se pronunciaron mayoritariamente en ese sentido. Por su parte, el titular de la Dirección General de Escuelas bonaerense, Antonio Salviolo, anticipó que "trabajaremos para lograr, si es

posible en este mes, algún tipo de mejoramiento adicional" en los sueldos de los maestros "vía salario indirecto o diferido, como puede ser la concreción del boleto docente u otro mecanismo que garantice un adicional por movilidad".

Fuentes del SUTEBA estimaron que el ausentismo docente —al igual que anteayer— fue del 100 por ciento en el conurbano, pero que en el interior de la provincia había crecido del 70 al 85 o 90 por ciento en algunos casos, ya que se observó una mayor adhesión entre los profesores de escuelas secundarias. "Los profesores —dijeron— recibieron ayer (por el jueves) sus cheques con el pago de los haberes de agosto: eso los motivó para plegarse a la huelga".

Los educadores bonaerenses reclaman que se les pague un suplemento de 10.063 australes, que según la organización gremial debió abonarse con los sueldos de agosto, además de alguna solución al problema del transporte de los maestros. El gobierno provincial, por su parte, interpretó que el compromiso asumido por esa administración era desembolsar los 10.063 con el sueldo de setiembre.

Durante el acto celebratorio del Día del Maestro, Antonio Salviolo reconoció que "sería hipócrita si en la conmemoración" de la fecha "no

dijera que los salarios que pagamos son insuficientes, pero afirmar esto debe ir acompañado por una explicación: en 21 meses hicimos todos los esfuerzos para recuperar el salario a través de un incremento del 270 por ciento".

Defensa nacional

La Escuela Naval Militar dictará desde el 28 de setiembre el Segundo Seminario de Defensa Nacional, como parte del programa conjunto de actividades de extensión y posgrado entre esa casa de estudios y la Universidad Nacional de La Plata. El curso contará entre sus expositores a Angel Tello (*El conflicto moderno*), vicealmirante Emilio Ossés (*Desafío conjunto*), Federico Frischknecht (*Economía y defensa*), contralmirante Jorge Osvaldo Ferrer (*La Armada en el contexto de la defensa nacional*), Saturnino Aranda (*Defensa nacional y relaciones internacionales*), contralmirante Antonio Mozzarelli (*La Armada de los años '90*), Angel Plastino (*Ciencia, tecnología y defensa nacional*), coronel Anibal Layño (*Componentes de la defensa nacional*) e Italo Luder y Antonio Salonia (*Educación política y defensa nacional*).

10.000 VOLANTES POR SOLO

A \$ 9.900

EXCLUSIVO SERVICIO DE REPARTO

TAMBIEN 10.000 VOLANTES desde A 4.950 en otros formatos. El Precio y la Calidad mejor 9 a 20 hs.

Errecé Artes Gráficas Pasteur 277 - Loc 26

TALLER CREATIVO DE LITERATURA de ENRIQUE MEDINA

Clases Individuales Grupos reducidos 802-9550

SOLICITADA



EDUARDO (EDDIE) MIGUEL O'NEILL

A 12 años de su secuestro y desaparición aún esperamos saber qué pasó con él y con cada uno de los 30.000 desaparecidos.

Pedimos justicia y repudiamos el olvido en cualquier forma que tome.

Reivindicamos su lucha.

SU FAMILIA Y AMIGOS

SOLICITADA

HOMENAJE AL PROFESOR MOISES POLAK

Hoy 9 de setiembre se cumple el 10º aniversario de la desaparición de un destacado científico argentino, el profesor Moisés Polak. Como discípulo de la escuela de Ramón y Cajal divulgó, junto con Pio del Río Ortega, las técnicas de histopatología creadas por el premio Nobel. Repitiendo lo que ocurrió tantas veces, las nuevas generaciones desconocen la existencia de numerosos investigadores argentinos notables.

Queremos recordar hoy su vida no sólo como científico internacional sino también como ciudadano que peleó siempre por su derecho a pensar libremente. A 30 años de haber propuesto el profesor Moisés Polak la creación de una carrera de técnicos en Bioterio, la Universidad de Buenos Aires acaba de concretar esa idea con su inauguración el día 4 del actual.

Vaya esto como un homenaje al profesor Moisés Polak.

DRA. BERTA KAPLUN C.I. 1.676.442

RENUNCIO LANUS

Reforma, veto y nuevas leyes

El Poder Ejecutivo vetó el capítulo penal fiscal de la Emergencia Económica, reformará el artículo 48, impulsará un régimen habitacional y un plan petroquímico. Renunció Lanús y hay cortocircuito Corzo-Cardozo.

El reclamo presidencial para que "los ministros que tengan problemas con sus secretarías de Estado tomen las medidas que tengan que tomar" tuvo dos efectos inmediatos: el canciller anunció la renuncia de su segundo, Archibaldo Lanús, y el ministro de Salud y Acción Social, Julio Corzo, afirmó que "si a alguien no le gusta algo tendrá que irse", refiriéndose a su secretario de Estado, Rubén Cardozo.

Menem advirtió que "hay que dedicarse a gobernar y no a operacionismo, declaracionismo e interinismo", aseguró, y los ministros guardaron silencio. En una reunión que se extendió por algo más de tres horas con la presencia de todos los ministros del Poder Ejecutivo, el vicepresidente Eduardo Duhalde y el titular del bloque de diputados justicialistas, José Luis Manzano, el gabinete decidió impulsar un Plan Petroquímico Nacional; modificar el sistema indemnizatorio fijando topes; vetar el capítulo de la Ley de Emergencia Económica referido a la Ley Penal Fiscal y agregar a la emergencia social una nueva ley que regule la "emergencia habitacional".

La reforma a la ley de indemnizaciones se hará mediante un nuevo proyecto que modificó el artículo 48 de la Ley de Emergencia Económica, fijando topes para lograr —según la idea expuesta por el ministro de Economía, Néstor Rapanelli, durante la reunión— que "no haya despidos baratos pero que tampoco se acabe la oferta de empleo". (Más inf. en págs. 7 y 11.)

En cuanto al régimen penal tributario, voceros de la reunión señalaron que el veto se debió a que "las modificaciones que se introdujeron en el Parlamento le quitaron el sentido político que tenía" al darle carácter de exarcebables a los delitos fiscales. "Como ese capítulo entraba en vigencia recién en enero, ahora lo volveremos a incluir cuando mandemos la reforma tributaria", explicaron.

Tanto en este caso como en el de las indemnizaciones, la decisión fue encontrar el mecanismo que permitiese promulgar las leyes y realizar posteriormente las modificaciones que se requieran a través de reglamentaciones o nuevos textos enviados al Parlamento.

En cuanto a la creación del Plan Petroquímico Nacional, se integró



Gabinete presidido por el presidente Menem.

Reformas, renuncia y cortocircuito.

una comisión con empresarios, representantes del Gobierno y de los sindicatos del sector para la implementación de los proyectos del área. Cuando todo había concluido, Cavallo llegó hasta la sala de periodistas de la Casa de Gobierno para

anunciar que Lanús dejaba su cargo por una "reestructuración en el Ministerio de Relaciones Exteriores" y que "fue designado embajador con varias alternativas de destino en el exterior o en el país que él mismo va a evaluar".

"Esto de ninguna manera representa un enfrentamiento personal entre el doctor Lanús y yo", aclaró, pero la versión sobre la directiva de Menem durante la reunión ya había trascendido y Corzo admitió sus discrepancias con Cardozo.

Molinas apunta contra YPF

La Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas acusó a ex autoridades de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) por los delitos de abuso de autoridad y malversación de caudales públicos por la creación de cargos, ascensos y designaciones en la empresa al margen de su estructura orgánica.

El fiscal Ricardo Molinas promovió la acción criminal contra el ex vicepresidente ejecutivo de YPF a cargo de la presidencia en 1987, Juan Carlos Colombetti, y contra los ex directores Luis María Exertier, Alejandro Faura, Daniel Montamat (quien luego presidió la empresa) y Adolfo Sánchez Zinny, y los síndicos Norberto Noblia, Oscar Díaz y Horacio Lasala.

Molinas dijo que "se cometió el delito de malversación de caudales públicos al ordenarse el pago de retribuciones para cargos inexistentes y en consecuencia no previstos en el presupuesto de la empresa". De acuerdo a lo dictaminado por el fiscal, en setiembre de 1987 se creó la gerencia de Proyectos y Desarrollos y se designó en el cargo a Leónidas Montana, al mismo tiempo que se establecía una serie de dependencias con el consiguiente nombramiento de funcionarios "pese a que la estructura de esa gerencia no existía en YPF y recién fue aprobada legalmente tres meses después, el 3 de diciembre del mismo año".

Revista ANALISIS

La verdad de Chile
Pídala en su kiosko

Cuando los minutos cuentan, cuente con nosotros.



EMERGENCIAS S.A.

La Respuesta Médica Inmediata

Asóciese en **Cabildo 308** o en **Ciudad de la Paz 2239, local 83**
Telefónicamente al **785-3633**
o al 782-4251, 781-9493/5213/5154

CUENTAS EQUILIBRADAS

Oxígeno del Banco Central a Hacienda

El equilibrio entre los gastos e ingresos en las cuentas del Tesoro Nacional es uno de los objetivos más deseados del equipo económico que lidera Néstor Rapanelli. Los economistas y funcionarios denominan equilibrio fiscal gastar los mismos australes que entran en la caja del Tesoro. Contra todos los pronósticos, el secretario de Hacienda, Rodolfo Frigeri, pudo expresar el sueño en realidad: "En agosto alcanzamos el equilibrio de las cuentas fiscales operativas". Pero el titular del Banco Central, Javier González Fraga, brindó la pista de cómo se logró el saldo cero de las cuentas: "Estamos dando un financiamiento puente —explicó— a la Secretaría de Hacienda hasta tanto haga su propia generación de recursos".

En declaraciones radiales Frigeri

señaló que el equilibrio fiscal es "un elemento necesario pero no suficiente para crecer". Para la mayoría de los funcionarios de Economía, la principal causa de la inflación en el país se debe al desequilibrio en las cuentas gubernamentales, el llamado déficit fiscal. A partir de este mes, según se desprende de las declaraciones de Frigeri, el déficit fiscal no podría ser usado como argumento para explicar el alza de los precios.

El secretario de Hacienda agregó como dato interesante que "las cuentas cerraron sin ningún elemento de cambio estructural profundo ya que las leyes fundamentales (Reforma del Estado y Emergencia Económica) recién comenzarán a operar a partir de este mes".

Insistiendo sobre el ajuste fiscal, González Fraga sostuvo en el repor-

taje publicado ayer por *El Economista* que "si no cierran las cuentas todo este intento antiinflacionario no tiene sentido". Por ese motivo, la reforma tributaria, que casi ya está preparada y en unos días se enviará al Congreso para su discusión, es clave para el futuro del Plan BB. Una de las formas más importantes que tiene el Estado para recaudar los australes necesarios para equilibrar las cuentas son los impuestos. Esa es la razón de la importancia de la reforma tributaria. Pero el vicepresidente de la Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA) y titular del Banco de Galicia, Roberto Bullrich, prendió ayer una luz amarilla: "Existe una costumbre del empresariado argentino —afirmó— que trata de evadir impuestos y que últimamente se ha profundizado."

(Por Daniel Sosa) El último número de la revista *América Economía* —editada por el *Wall Street Journal* en Santiago de Chile y distribuida en toda la región— incluye un artículo que muchos funcionarios y empresarios argentinos considerarían de utilidad. Se explica allí cómo ponerse a dieta en las compañías privadas, los organismos públicos o las provincias, cuando el problema es el exceso de personal empleado. Útiles para los períodos de reconversión industrial como el que se agudizará en breve, tanto como para ajustes estatales que ingresen en sus etapas más crudas, vale reproducir algunos de esos consejos:

- La gente debería ser despedida en la mañana, de preferencia a mediados de la semana. Y por cierto, no a las 16.55 de un viernes, cuando se los enviaría a un fin de semana solitario y desesperado. Si se despide a la gente a mediados de la semana, se los puede enviar a una empresa de servicios de empleo para que les ayuden a redactar un nuevo currículum.
- Es importante ser directo para comunicar la noticia. La gente generalmente quiere saber "por qué yo". Debe darse una razón. La experiencia demuestra la validez de comunicar las condiciones por escrito y programar una reunión para analizarlas luego.
- Una discusión sobre la cesación de funciones debe ser un monólogo, no un diálogo. Y se debe hablar del cargo, no de la persona. No se debe decir "usted está despedido", sino "se ha llegado a una decisión con respecto a su cargo".

Por lo menos un integrante del gabinete nacional —el ministro de Economía, Néstor Rapanelli— podría tomar nota de las sugerencias para aplicarlas en su holding de origen o divulgarlas entre los congéneres empresarios. De ese modo se suavizarían los disgustos por la ola de despidos que parece acercarse con la aplicación efectiva de las leyes de Emergencia Económica y de Reforma del Estado. Normas que comprenden tanto a la Nación como a las provincias y a la administración pública igual que al sector privado. Por supuesto, entre los particulares muchos quebrarán o reducirán sus planteles, en tanto otros pocos —mejor petrechados— se fortalecerán con las nuevas oportunidades de negocios y hasta absorberán trabajadores. Pero aun los oligopolios más concentrados esperan expandirse por las espaldas cubiertas por cualquier contingencia: de allí que se escuden tras Rapanelli en el pedido de veto presidencial contra la flexibilización indemnizatoria prevista en la Ley de Emergencia. La poca gracia que les hace el artículo 48 de dicha norma —que elimina el tope de tres sueldos mínimos hasta ahora vigente para resarcir a despedidos— contrasta con el ímpetu demostrado en favor de la "flexibilización" de otras reglamentaciones laborales. La posición asumida en este caso revela el tipo de reformas que prefieren los sectores que —según la jerga de moda— constituyen el "mercado". Esos conglomerados saben que su grandeza se asentó en una larga cadena de prebendas y están dispuestos a defenderlas hasta las últimas consecuencias. Si durante la dictadura militar se beneficiaron con las ventajas comparativas que les otorgaron la caída de costos laborales y el disciplinamiento sindical forzoso, en democracia los objetivos no difieren demasiado. Lo distintivo, en todo caso, es que ya no son los militares los que velan armas por las transformaciones económicas de tinte liberal: los propios holdings han madurado lo suficiente como para valerse por sí mismos. De aquella época en que crecían amparados en

SONRIA, ESTA DESPEDIDO

el encarcelamiento, la desaparición y el exilio de opositores; la desarticulación del gremialismo no rechazado, y el despliegue de un discurso reaccionario excluyente, sólo les queda un prurito. Por eso el establishment dirigencial apuesta a la "reconciliación" con sus ex protectores, en un retorcimiento del lenguaje que implica algo más que un simple eufemismo. En primer lugar porque jamás tomaron distancia de aquellos que hoy serían los principales favorecidos del indulto en ciernes, con lo que quedan en gran medida invalidadas sus condiciones para perdonar. Y en segundo término, porque al asumir en nombre de la sociedad el olvido de las violaciones a los derechos humanos pretenden dar otro paso en la configuración de un bloque de poder real sustentado en lo peor de nuestra historia reciente.

Todo por la eficiencia

La larga marcha de la reconversión y el ajuste emprendidos desde 1976 es demostrativa también de la estrechez de resultados que devienen cuando se ponen en práctica ciertas recetas que aparentemente subyacen en la economía popular de mercado. Por más que ahora se prometa continuidad, audacia y mucho más rigor en la aplicación de esos planes, el esquema no se podrá sostener sólo con el optimismo ideologista de sus principales ejecutores. Harán falta además cuantiosos capitales que se apliquen en distintos sectores de la economía, como ocurrió en el período '76-'82: en aquellos dorados años la benevolencia de los banqueros hizo llover créditos prestamente aprovechados para múltiples propósitos. La fiesta que financió fugas de capitales y abrió la economía para desmantelar al grueso de la industria sirvió principalmente para desarrollar un modelo que tocó fondo durante la administración radical. No sólo porque en 1982 se inició el reflujo de los capitales por los pagos de la deuda externa. También porque posteriormente el Estado fracasó en el intento de armonizar objetivos de crecimiento y modernización con el mantenimiento de subsidios al sector privado y con la libertad especulativa en el sector financiero y cambiario. De allí el avance de la lógica

neoliberal como alternativa, que caló hondo en los dos partidos mayoritarios. Los sectores oficiales menos contaminados, con todo, aún alientan esperanzas en la reforma tributaria que allegaría fondos con una cierta progresividad. Como telón de fondo de ese proceso, el volumen físico de la producción industrial cayó en el lapso '80-'88 a un 0,2 por ciento anual promedio. En el reverso de ese dato global pueden atisbarse profundas transformaciones, como las que revela el informe preliminar de un estudio sobre "Productividad y niveles ocupacionales en el sector industrial durante la década del '80", elaborado por la Universidad Argentina de la Empresa (UADE):

- La productividad, tanto de la mano de obra ocupada como de las horas/obrero trabajadas, mostró una trayectoria ascendente (particularmente en la primera variable).

- Este comportamiento señalaría aparentemente que la mayor productividad global se obtuvo a partir de una estrategia de racionalización de personal, antes que a incorporación de tecnología. En caso de aumentos en la demanda se recurrió preferencialmente al empleo de horas extra.

- En este cuadro, el sector fabril continuó siendo durante el período considerado un expulsor neto de mano de obra.

- Se notó además una progresiva participación de las exportaciones dentro de las ventas totales (simultánea a una declinación de la demanda doméstica) y una recurrente inestabilidad en materia de precios respecto de otros sectores.

Las políticas monetarias y cambiarias oscilantes tornaron riesgosas las decisiones en materia de toma de créditos y/o exportaciones. Estas últimas fueron residuales frente a la retracción de la demanda interna.

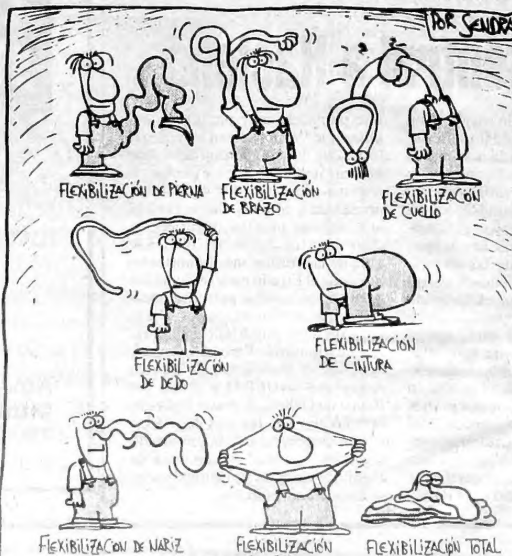
La culpa que los grandes empresarios le cargan a Juan Vital Sourrouille es no haberlos sacado de este pantano. Por eso desde febrero pasado unieron fuerzas para capitanear un proyecto superador que no podía ser otro que un brusco giro hacia la transnacionalización, basada en la explotación intensiva de los recursos naturales (con el agro y los hidrocarburos a la cabeza). Queda para la industria oligopólica el desafío de montarse en el proceso

privatizador, reingresar capitales para invertir en áreas de alta rentabilidad, asociarse con firmas extranjeras que les provean el paraguas tecnológico y de recursos complementarios y acentuar la orientación hacia los mercados externos. Es ese esquema, la población interna es visualizada como consumidora marginal, pero también como una enorme reserva laboral barata: es decir, la otra cara de la productividad ganada en este decenio (hoy un obrero produce un 10 por ciento más que en 1980, pero en muchas ramas líderes esa proporción se duplica). La regla de oro es mantener esa ventaja, sin por ello tener que pagar un austral adicional a cada obrero, más bien todo lo contrario. Ni siquiera esos 10.000 que al subsecretario de Trabajo, Roberto Dígón, se le ocurrieron como paliativo para recuperar posiciones.

Ajuste de cinturones

Con el remanido argumento de que deben evitarse riesgos de recaída en la hiperinflación, se procuran atar los futuros aumentos salariales a la previsión de alza de precios en octubre-diciembre. Inclusive se difunden estadísticas sobre la recuperación del poder adquisitivo en desmedro de las cuentas que efectivamente saca cada familia. Aunque cambiaron los funcionarios, se vuelve a jugar con fuego al admitirse —lo hizo el secretario de Provincias del Ministerio del Interior, Miguel Nazur— que existen posibilidades de nuevos estallidos sociales en el conurbano bonaerense, Rosario, Córdoba, Tucumán y Chaco, dado el alto grado de desocupación y los bolsones de pobreza cada vez mayores, mientras se auspicia una agudización del ajuste económico. La aplicación de las leyes de Emergencia y Reforma Estatal implicará una reducción de la administración pública, sostuvo el mismo Nazur, "porque el Estado no puede seguir absorbiendo mano de obra desocupada". Este augurio de mayor desempleo mientras los índices actuales se ubican en el mayor nivel desde que se compilan datos (16 por ciento de la población económicamente activa entre sub y desocupación) lleva a suponer que sólo la economía informal y la solidaridad del entorno familiar conseguirán amortiguar algo el problema. Esto, porque los 250 millones de dólares que insumirá el plan asistencial abarcarán en el mejor de los casos a un tercio de los sumergidos, según las propias declaraciones oficiales. La distribución per cápita anual será así de 80 dólares y si se quiere establecer una comparación internacional que desmiente el ocaso del rol estatal en la economía, valga el siguiente ejemplo de España. Desde este año hasta 1992 les serán distribuidos a fondo perdido 160 millones de dólares a unos 400 mil pequeños campesinos que ganan menos de 30 mil dólares anuales. Es también en los países del Norte donde el empleo público se hizo más fuerte —en cantidad y calidad— en estos últimos años, mientras las cifras locales muestran una realidad bastante más magra que la que pintan algunos voceros interesados. La tapa del diario *La Nación*, sin ir más lejos, proclamó hace pocos días la existencia de varios cientos de miles de empleados más que los verdaderamente existentes (2 millones, según investigadores del Instituto Nacional de Administración Pública), al dar crédito a un pseudoestudio falseado. En estos días que corren, el episodio pasó como un aporte más a la campaña pro despidos, concebidos como un efecto inevitable de las mutaciones que ya llegan.

FLEXIBILIZACIÓN LABORAL: SEPA CÓMO FLEXIBILIZAR A UN OBRERO



CAMPAÑA DE RUMORES

Chirridos en alto nivel

No habrá cambios en el gabinete, aseguran en Casa de Gobierno.

Cambios en el gabinete, tituló ayer a tamaño catastrófico un vespertino porteño, sin que nada pudiera hacer prever que tal vaticinio se cumpliera. En primer lugar, es cierto que chirrían algunos goznes entre el ministro Corzo y su secretario de Acción Social, el ex diputado Rubén Cardozo, pero no tanto como para suponer que las cosas lleguen a ese extremo, o en todo caso serían conflictos más vinculados a la interna del peronismo que al manejo del Ministerio. Por otra parte, y esto tiene que ver con el segundo caso, el cuestionado, que se sepa, es Archibaldo Lanús y no Mario Cámpora por quien lo hacen acompañar en el exilio. O sea, ni valijas ni nada.

"Fino brulote" lo calificó un periodista; yo le quitaría lo de fino, susurró otro. En cualquier caso, se especulaba en los medios afines a la Casa de Gobierno, no aparece claro que para el 10 de diciembre, cuando Menem deba asumir formalmente la titularidad de la presidencia, el gabinete en pleno le presente una renuncia para cubrir el expediente, pero sin mayores consecuencias.

De paso cañazo, también se calculaba que las recientes declaraciones de Corzo en torno al artículo 48 no contribuían, precisamente, a sostenerlo en su despacho de ministro. "Si no hay intención de despedir, no veo por qué hay que vetar el controvertido artículo", señaló el ahora cuestionado ministro (más información en pág. 7).

La versión del vespertino, incluso, aventura nombre de futuros reemplazantes de Corzo, como Eduardo Bauzá, hombre de confianza de Menem y muy allegado a su entorno más íntimo. Pero, en ese caso, también lo es Corzo y no parece probable que cuando se están cumpliendo los dos meses de la asunción presidencial, Menem decida desensillar hasta que aclare. Y menos comprensible aparece que el cambio sea un enroque entre dos amigos. Pero lo que resulta verdaderamente disparatado es suponer que todo ese lío sea para colocar al presidente de la bancada justicialista, José Luis Manzano, ya que es difícil suponer la ganancia para ninguno.

La segunda parte de la información casi no valdría la pena ni mencionarla, habida cuenta de su carácter de relleno. Si en un caso optó por el ministro, no se explica por qué en el otro optaría por el segundo término de la lista, sobre todo cuando no se proporciona información sobre las razones que determinan una u otra opción.

Fuentes habitualmente bien informadas de la Casa de Gobierno desmentían ayer la especie, desautorizándola. "Parece que a esta altura del año empiezan las especulaciones sobre los cambios en el gabinete", comentaban. El ex diputado santafecino Rubén Cardozo, por su parte, también desestimó la versión aunque sin demasiados bríos, cuando afirmó que algo hay, pero no de tal envergadura que merezca un relevo. Además, aclaró, él jamás soñaría con moverle el piso a su jefe y amigo, Julio Corzo. Faltaba más.

Agencia Página/12 en Rosario
Córdoba 1110 5° piso Of. 510
Edificio Perret



"¿De qué cambios me hablan?", se preguntó Julio César Corzo.

"Si no hay intención de despedir, no veo por qué habría que pedir el veto."

Tony Valdez

ASOCIACION CIENTIFICA

Más campañas contra el SIDA

La Asociación Argentina de Investigaciones Dedicadas al SIDA (AIDS), la única que se aboca a la investigación científica a nivel nacional, ha lanzado una campaña para promover el conocimiento de la enfermedad en los distintos campos de la atención de los pacientes sida-sicos, y llevar a la comunidad un men-

saje "serio, coherente y desmitificado" sobre la prevención de la infección", según explicó el presidente de AIDS, doctor Jorge Benetucci, quien además es jefe de la Unidad 17 del Hospital Muñiz, donde se alojan los portadores. Entre los objetivos que intenta cubrir AIDS figuran un programa de información y perfeccionamiento de los distintos profesionales de la salud; la creación de un banco de drogas y reactivos, en el

primer caso para suministrar medicamentos caros o poco accesibles y en el segundo como apoyo a las carencias de los centros de atención; y, por último, mantener una estrecha relación con los grupos encargados de la prevención y rehabilitación de adictos a drogas "porque éste es el punto neurálgico de la proyección de la enfermedad, cada drogadicto es un agente multiplicador del SIDA en potencia y, en muchos casos, potenciado".

Desde luego, una campaña de esta naturaleza tiene que estar, necesariamente, coordinada con las autoridades nacionales, provinciales y comunales del área de salud y no escapa al calamitoso estado del sistema sanitario. Por lo pronto, desde el gobierno nacional han comenzado a ser citados en forma individual aquellos profesionales dedicados al tema (que en su mayoría integran AIDS).

Otra señal fue dada por el ministro de Salud bonaerense, Ginés González García, quien sostuvo que "la mejor vacuna contra el SIDA es una buena información", y agregó que "el programa que se hace en la provincia tiene que tener una estrategia muy fuerte de difusión informativa, y en esto tiene gravitación la función del periodismo". Una apreciación que coincide con lo planteado por AIDS, sólo falta que se junten para trabajar.

La ciudad DESNUDA

Ilustre. Abel Monzón sigue detenido mientras se investiga la violación de una señorita de 20 años. El abogado del hijo del ex boxeador, Raúl Ochoa Gómez, denunció ayer que la declaración de la joven es extraña porque asegura que estaba en la terminal de ómnibus de Santa Fe y que Monzoncito la levantó, en brazos, la llevó a un departamento donde había otros tres individuos, y la tuvieron allí toda la noche. Sin embargo sólo uno de esos sujetos, dice el abogado que dice la chica, intentó violarla. El delito fue evitado por el propio Abel. Para Ochoa, entonces, no existió la violación, no se comprende qué se denuncia, ni por qué Abel está preso. De confirmarse estas hipótesis Abel Monzón corre el riesgo de ser nombrado ciudadano ilustre de Santa Fe, en una inesperada derivación de este misterioso caso.

Comida. En Yakarta un javanés de 40 años, Kasmani, decidió enterarse pero no morirse aunque todo parecía un suicidio. Kasmani quiso ser enterrado en una tumba del cementerio de Tosari para meditar y esperar una revelación divina. Policía y familiares intentaron disuadirlo sin considerar su libre albedrío ni el ahorro del cortejo fúnebre. "Sólo Dios puede decirnos cómo mueren los hombres", anunció, y se zambulló en la tumba que quedó sellada. A la semana salió con una sonrisa. Los suyos sospecharon que seguía vivo porque lo primero que hizo fue pedir comida y agua. Esto demuestra que los restaurantes a la salida de los cementerios, como en la Recoleta, nunca están de más.

José María de Souza
Ebanistería

Fabrica de muebles de estilo Colonial, Inglés, Réplicas.

Envíos al interior

Lunes a Viernes:
8 a 12 y 14 a 18.30 hs.
Sábado 9 a 13 hs.

HOY ABIERTO DE
16 a 20.30 hs.

Mollere 941 al 959
Alt. Juan B. Justo 8100.
Tel.: 567-7889

NARCOS

Con el mar de fondo de la violencia colombiana y de la contraofensiva lanzada por el presidente de los EE.UU., George Bush, contra la droga en su país, ayer Carlos Menem volvió a reiterar que la lucha contra el narcotráfico en la Argentina será "a muerte" y ratificó una vez más que impulsará la sanción de la pena capital contra los traficantes, aunque la decisión final pase por el Congreso. También el secretario de Asuntos Latinoamericanos, Raúl Carignano, reiteró algunos de los ejes de la política a implementar respecto del narcotráfico: apoyo a Colombia "sin reparo alguno" y convenios a firmar con los Estados Unidos "para la detección de los mercaderes". Finalmente, y desde Montevideo, Guillermo Patricio Kelly anunció que cuando "en la Argentina me abran el micrófono" lanzará una denuncia que involucra en operaciones narcoterroristas a los guerrilleros de Sendero Luminoso, a las provincias de Tucumán y Formosa, a Enrique Gorriarán Merlo, a un presunto grupo denominado Grupos Armados Revolucionarios y a "peces gordos cuyos nombres me reservo para hacerlos públicos" en una próxima entrega.

Se casó no más Severo Caballero

José Severo Caballero, presidente de la Corte Suprema de Justicia, se casó ayer con la doctora Beatriz Helena Saluzzi. La boda fue en el Registro Civil de la calle Uruguay 714 y la ceremonia religiosa, a las 12.30, en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

La interna socialista

El ex candidato a vicepresidente Alfredo Bravo, acompañado por los dirigentes Antonio Méndez y José Guerra, competirá mañana en los comicios internos convocados por el Partido Socialista Democrático de la Capital, para renovar su junta directiva.

Otro avión a pique

Un avión bimotor noruego cayó ayer en el Mar del Norte y se teme que las 55 personas que viajaban a bordo hayan muerto, ya que la causa del accidente habría sido una explosión a bordo. La máquina—del tipo Metropolitan— cubría el trayecto entre Oslo y Hamburgo.

ESCUELA MAGICA

Chascos - Máscaras Látex
Efectos Especiales - Humos
Maquillaje Teatral - Pelucas
Animación de Fiestas - Niños - Adultos

MAGIA MASTER SHOW

Corrientes 846 - TE: 394-4119

SUDAFRICA

El mandato de De Klerk

El presidente sudafricano Frederik de Klerk, cuyo Partido Nacional resultó vencedor en las elecciones del miércoles pasado, anunció su voluntad de cumplir el "mandato de renovación y reformas" que creó haber recibido en las urnas. Durante su campaña, De Klerk presentó un plan quinquenal para ir liberalizando gradualmente el régimen racista sudafricano. A partir del lunes, el presidente comenzará a trabajar en la conformación del gabinete.

RFA

El IRA al acecho

La esposa de un sargento de las fuerzas británicas en Alemania Federal fue asesinada en Unna —en el oeste del país—, por un presunto miembro del Ejército Republicano Irlandés (IRA). El atentado no fue reivindicado, pero fuentes policiales de la RFA aseguraron que el incidente guarda similitudes con otros llevados a cabo por la organización irlandesa. Algunos testigos declararon que el hombre que disparó un arma automática contra la mujer vestía "como un soldado británico".

NOAL

La cita es en Ghana

La novena cumbre del Movimiento de Países No Alineados (NOAL) concluyó en Belgrado con el anuncio de que Ghana será la sede de la próxima reunión de ministros, en 1991, en la que se decidirá finalmente el lugar de la décima cumbre, al año siguiente. Los países que se disputan la designación son Chile, Indonesia, Nicaragua y Venezuela, aunque algunas fuentes diplomáticas aseguraron que este último país latinoamericano es el que menos posibilidades tiene, debido a su reciente ingreso al NOAL.

LLAMADA PRIVADA

Ubique las propuestas de su interés y deje su T.E. al 46-0078 y 83-6804 de 9 a 16 hs.

- | | |
|-----------------|------------------|
| A Dama | P Busca |
| B Señor | Q Hasta |
| C Viuda/o | R Referencias |
| D Soltero/a | S Acordes |
| E Separado/a | S Referencias |
| F Profesional | S Razonables |
| G Comerciante o | T Para |
| Empresario/a | U Intercambio de |
| H Funcionario o | Propuesta |
| Ejecutivo/a | V Compartir |
| I Empleado/a | Gustos |
| J Aceptable | W Compañerismo |
| K Excelente | Mutuo |
| L Presencia | X Intentar |
| Bienes Reales | Relación |
| M Recursos | Y Similar |
| Normales | Z Inquietud |
| Economía | Delirantes |
| Resuelta | |

- | | |
|-----------------------|-----|
| A240KFMFPA35RYTV | 583 |
| A31EFKMPB30035FKTU | 524 |
| A36EIKMPBQ40RTUVXY | 521 |
| A37DFKMPBQ45STVWY | 526 |
| A37DKMPB45Q52MTUVWY | 519 |
| A35DFKMPB065FKTVWYZ | 525 |
| B27DFKMPAQ25TWX | 514 |
| B31EGJMPAQ35RTVWXZ | 532 |
| B37EFGKMPAQ35DEFMTVWY | 523 |
| B40DFKMPAQ36TVWVXY | 522 |
| B44DKMPAQ40TVVXZ | 561 |

R. Peña 459 P.B. "A"
Subte Tribunales (Línea D)
Corrientes 2330 8°12
(Galería Internac.)
Anchorena 1573
Publicar a 8.000
Dicte por T.E. su propuesta

Los ministros de Solidaridad proponen la economía de mercado

Los candidatos a ministros de Industria, Finanzas y Trabajo de Polonia expusieron ayer ante el Parlamento.

EL PAIS

de Madrid

(Por Piotr Adamski, desde Varsovia)

El equipo económico del gabinete de Tadeusz Mazowiecki se mostró ayer partidario de la implantación de la economía de mercado con todas sus consecuencias, incluido el cierre de empresas y el despido de trabajadores, medidas que seguramente no agradarán a la base sindical del nuevo Ejecutivo. Los planes económicos del primer ministro Mazowiecki fueron expuestos ayer por los candidatos a ministros de Industria, Finanzas y Trabajo en un interrogatorio celebrado en las comisiones parlamentarias que deberán emitir su opinión sobre los aspirantes antes de la sesión plenaria del Parlamento del próximo martes 12.

"Hasta ahora ha habido muy pocos cierres de empresas", declaró ante los parlamentarios el candidato a ministro de Industria, Tadeusz Syryjczyk, quien afirmó que el cierre de las fábricas no rentables era "necesario". "Ahorra es muy difícil saber qué fábricas no son rentables porque no existe el mercado", agregó el futuro ministro, "pero mientras no cerremos las empresas no rentables no existirá el mercado". Syryjczyk se pronunció a favor de privatizar la industria estatal o convertir las empresas en sociedades de accionistas con el fin de "hacer más concreta la propiedad" y crear un mercado de capital en Polonia.

Leszek Balcerowicz, candidato al cargo de ministro de Hacienda, declaró a los parlamentarios que su objetivo a corto plazo era la contención de la inflación cuya tasa alcanza un 100 por 100 en lo que va del año, mediante la reducción del gasto público y un mayor rigor impositivo, tarea que considera realizable en los próximos meses. A largo plazo, Balcerowicz piensa introducir en Polonia un sistema fiscal similar al occidental, rebajando los niveles impositivos e introduciendo el impuesto sobre la renta y sobre el valor añadido (IVA).

El futuro ministro de Trabajo y veterano de la disidencia polaca, Jacek Kuron, se mostraba contrario al intervencionismo del Estado en las relaciones entre los asalariados y los patronos. Kuron propone pagar el paro, cuya aparición no excluye en algunas regiones de Polonia, durante los tres primeros meses del desempleo e instaurar un subsidio equivalente al mínimo social durante un año. Según Kuron, la reconversión significará el traspase de gran parte de los despedidos de la industria estatal al sector de servicios, totalmente abandonado en Polonia. Sobre la perspectiva de una moratoria huelguística, Kuron respondió que era necesario modificar la ley sobre las huelgas para simplificar el procedimiento de su convocatoria.

"Por las huelgas, evidentemente, no

podrá pagar el Estado", aclaró Kuron, "y entonces se verá qué empresas son capaces de cargar con su coste".

Por otro lado, el ministro del Interior, el comunista Czesław Kiszczak, prometió la liquidación de departamentos y servicios técnicos de vigilancia política. No obstante, Kiszczak dio a entender que los funcionarios de su ministerio no estaban todavía preparados para recibir a gente como Kuron o Adam Michnik (asesores de Solidaridad) en calidad de supervisores, aplazando de esta forma la perspectiva de nombramientos de civiles como viceministros del Interior, que eran esperados por muchos observadores.

Tadeusz Mazowiecki, primer ministro polaco, ante un plan con shock laboral.

"Economía de mercado con todas sus consecuencias", en Polonia.



REFUGIADOS EN HUNGRÍA

Mano de obra para el boom alemán

El destino de los 6500 refugiados de la República Democrática de Alemania (RDA) que esperan en Hungría la autorización para viajar a Alemania Federal (RFA) podría definirse en los próximos días, según dijo el ministro de Relaciones Exteriores de la RFA, Hans Dietrich Genscher. Mientras continuaban los contactos entre representantes diplomáticos de los tres países para arribar a un acuerdo, más de un centenar de alemanes orientales se entregaron en Berlín (RDA) a las autoridades, luego de casi un mes de asilo en la embajada de Alemania Federal.

Refiriéndose a los refugiados que se encuentran en tres campamentos en Hungría, el ministro de la RFA subrayó que confiaba en la dirección impuesta por Budapest a las negociaciones para que se encuentre "una solución humanitaria" al problema. Genscher expresó su esperanza de que se arribe a una salida "en los próximos días" y en eso coincidieron algunas fuentes húngaras. También desmintió enérgicamente el contenido de un artículo periodístico en el que se acusaba a las autoridades húngaras de reclamar 5100 dólares por cada refugiado autorizado a salir rumbo a su país.

Al mismo tiempo, 116 alemanes orientales que ocupaban desde hace un mes la representación diplomática de Bonn en Berlín este abandonaron el local y se entregaron a las autoridades de la RDA bajo el compromiso de que podrán gestionar su salida legal del país y que no habrá represalias.

Según algunos observadores, más que una cuestión política, la salida de

ciudadanos de la RDA rumbo a la República Federal obedece a lo que podría denominarse un boom económico de este último país. En el primer semestre del año el PBI germano occidental se elevó en un 4,6 por ciento y las previsiones indican que en los 12 meses de 1989 la media llegará a superar en un 4 por ciento a la registrada el año pasado.

Este crecimiento económico habría provocado una mayor demanda de mano de obra calificada y para esto, los emigrantes de la Alemania Democrática aparecerían como

personal muy apto. Hablan el mismo idioma, tienen una idiosincrasia similar que les permite adaptarse rápidamente y sobre todo tienen mayor disposición para disciplinarse en el trabajo que sus parientes de la RFA.

En algunos lugares de Alemania Federal, como en Giessen, cerca de Frankfurt, puede verse habitualmente a directivos de empresas que llegan a buscar mano de obra proveniente de la RDA, ya que allí fueron establecidos muchos de los emigrantes.

El reclamo de Nagorno Karabaj

Las autoridades de Azerbaiján iniciaron conversaciones con los huelguistas que en esa república soviética reclaman la reincorporación del territorio de Nagorno Karabaj, de mayoría de población armenia, gobernado desde enero último directamente por Moscú. También continúa la prolongada medida de fuerza de los rusos en Moldavia, quienes exigen se iguale el ruso al idioma moldavo, recientemente implantado como lengua oficial.

El paro lanzado en Azerbaiján por el Frente Popular tiene por fin reforzar los pedidos para la recuperación de la región de Nagorno Karabaj, disputada a la República Armenia. La mayoría de la población de esa zona es precisamente de origen armenio. Hasta ahora fueron paralizados los ferrocarriles y existen dificultades en el suministro de combustibles y algunos alimentos.

Un funcionario del gobierno azerbaijano —que ya comenzó a dialogar con el FP— admitió que está faltando el pan, peligro el suministro de agua potable y los generadores de electricidad que funcionan en base a petróleo deberán ser clausurados si se prolonga la medida de fuerza. Este problema afecta no sólo a esa república sino a toda la región, ya que los paros ferroviarios azerbaijanos coinciden con los de Moldavia, y se teme por una reacción

en cadena en toda la región sur de la URSS.

Entre tanto, también surgieron propuestas para que se constituya una nueva república en la región de Shalchininskay, en Lituania, cuya población es mayoritariamente polaca. Por 50 votos contra 14 el Comité Ejecutivo de la región solicitó una mayor autonomía, dentro de la República de Lituania.

Despedida

El primer contingente de soldados cubanos que se encontraban establecidos en Etiopía abandonó el país. Tal como lo había anunciado previamente el gobierno de Fidel Castro, un centenar de cubanos salió en un avión militar con destino a La Habana, con lo que se dio comienzo a la evacuación prometida a las autoridades etíopes. La presencia cubana en Etiopía data de 12 años y aunque no se conocen cifras oficiales se estima que actualmente habría 3000 soldados. Habían llegado en 1977 a pedido de Addis Abeba a fin de combatir a las tropas somalíes en la guerra de Ogaden, mientras el país se hallaba agitado por una guerra civil que se había intensificado especialmente en el norte, con los rebeldes de Eritrea.

SEX SHOP

Productos íntimos para el Hombre y la Mujer

Cremas y Fragancias Íntimas

Videocassettes XXX Lenc. Etróica

Prótesis Masc. y Fem.

Atención personalizada

Entrega a domicilio - Tarj. de Crédito

FLORIDA 835 38 327

313-6839/6957

IMPOTENCIA SEXUAL

CANON LASER

PROTESIS, QUÍMICA O

QUIRÚRGICA

SEX COMPUTER

El soft de diagnóstico más avanzado de EEUU

ESTERILIDAD

FUNDACION DOCTOR LEIBOWICH

88-1869/88-7292/89-4593

NARCOS EN COLOMBIA

La fase más dura de la guerra

Tres kilos de dinamita estallaron durante el toque de queda en Medellín como respuesta a la extradición del primer capo de los narcotraficantes. Las amenazas se extienden y los principales jefes no pudieron ser apresados.

Como respuesta a la reciente extradición a Estados Unidos del presunto tesorero del Cartel de Medellín, Eduardo Martínez Romero, una explosión provocada por tres kilos de dinamita sacudió en la madrugada, durante el toque de queda, la ciudad de Itagi, a pocos kilómetros de Medellín. El estruendo y la completa destrucción de la sucursal bancaria donde fue colocada anunciaron el inicio de la fase más difícil en la guerra que el gobierno de Virgilio Barco ha proclamado contra el narcotráfico. Pese a la fortísima ofensiva publicitaria, que invita a través de los medios audiovisuales a "denunciar a los traficantes, por sus hijos, por Colombia, basta de escepticismo", los colombianos han comenzado a manifestar temor ante las constantes amenazas que provienen del poder que en Colombia nunca fue del todo invisible.

Pese al toque de queda que impera en la madrugada, a las 4 hora local un estallido sacudió a Itagi, como corolario de otros que durante toda la jornada del jueves habían tenido lugar en Medellín y sus alrededores. El que más pánico provocó, sin embargo, fue uno que pudo ser evitado y que estaba destinado a un restaurante. Una pareja descubrió la bomba abajo de una mesa que fue inmediatamente desactivada.

Al terrorismo de los narcos se le suman, en las últimas horas, complejos debates que mantienen en vilo a la sociedad colombiana. Algunos sectores estudiantiles, como los que el jueves mantuvieron enfrentamientos con la policía en la Universidad de Bogotá, ven en la situación creada un costado filosófico, por el cual Colombia está corriendo el peligro de perder autonomía en sus propias decisiones internas. Por otra parte, el gobierno debió dejar sin efecto, por agrias disputas políticas, un decreto por el cual los alcaldes electos colombianos pasarían a ser reemplazados por miembros de las fuerzas armadas.

Mientras tanto, diversos medios de prensa coincidían ayer en que, a pesar de sus inicios prometedores, en tres semanas de enfrentamiento directo con el Cartel de Medellín las autoridades colombianas no han podido dar con ninguno de los peces gordos de la organización, quienes según el propio director de la Policía Nacional, general Gómez Padilla, permanecerían en el país. La impotencia oficial repercute negativamente en la población, que en un país como Colombia no está exenta de suspicacias.

El Espectador afirmó que "nadá se ha dicho sobre los cómplices" que los narcotraficantes tienen en "las altas esferas de la vida pública y en los organismos privados influyentes". Más adelante, el editorial del diario que fuera, la semana pasada, blanco de un atentado que destruyó íntegramente sus instalaciones, concluyó que "si esto es una guerra, y una guerra total, hay que destruir también el apoyo logístico que permite a los narcotraficantes burlarse de los esfuerzos de la Justicia". La revista Semana, por su parte, indicó en su último número, citando fuentes norteamericanas, que en el pasado Washington no quiso nunca transmitir a Bogotá el total de sus informaciones sobre narcotráfico, por considerar que el gobierno colombiano estaba "infiltrado".



Pese a las requisas y rastrijajes, las bombas siguen explotando durante el toque de queda en Medellín. El Espectador pidió que sean detenidos los cómplices en esferas del gobierno y organismos privados.

Captura recomendada en Estados Unidos

Autoridades norteamericanas dispusieron reforzar las medidas de seguridad alrededor del colombiano Eduardo Martínez Romero, quien hizo su primera visita a los tribunales de Atlanta, pero no pudo ser interrogado debido a la ausencia de un intérprete español. Martínez Romero fue extraditado a Estados Unidos el jueves, y se teme que los capos del Cartel de Medellín cumplan su promesa de ex-

tender sus atentados hacia afuera de Colombia.

En medio de una fuerte vigilancia armada, el presunto tesorero de la organización colombiana fue llevado a una cárcel federal.

Por su parte, en Miami, fue difundida un acta de acusación contra doce presuntos miembros del Cartel de Medellín, entre ellos Mauricio y Fabio Ochoa.

Catorce en UNO en Nicaragua

Los 14 partidos de la Unión Nacional Opositora (UNO) de Nicaragua superaron la crisis desatada por la impugnación de cuatro fuerzas políticas de la alianza a la candidatura vicepresidencial de Virgilio Godoy. Los dirigentes opositores sellaron la coalición en un acto público celebrado en Managua y ayer inscribieron a la UNO ante el Consejo Supremo Electoral con lo que quedó oficializado el competidor más peligroso, en los comicios del 25 de febrero de 1990, del Frente Sandinista de Liberación Nacional que pretende la reelección de Daniel Ortega.

"Siempre hemos estado con la UNO", afirmó el dirigente socialcristiano Agustín Jarquín, presidente del Partido Democrático de Confianza Nacional (PDCN) tras el acto de confirmación del agrupamiento opositor. Su partido, junto al Nacional Conservador (PNC), el de Acción Nacional (PAN) y el Libe-

ral Constitucionalista (PLC) habían amenazado con retirarse de la alianza impugnando la candidatura como vicepresidente de Virgilio Godoy impulsando en su reemplazo al empresario Enrique Bolaños. Jarquín reconoció que hubo "tensiones importantes" en el seno de la UNO desde que, el sábado pasado, se concretara la fórmula Violeta Barrios de Chamorro-Virgilio Godoy.

La directora del diario La Prensa de Managua y ahora candidata a la presidencia dio un toque de efecto al firmar el acta de la UNO. Luego de rubricar el documento levantó la lapicera y dijo: "Esta es nuestra arma, la unidad". Violeta Chamorro abogó por una amnistía general y prometió una "democratización" de Nicaragua en el marco de "plenas garantías". Su compañero de fórmula, en cambio, prefirió fustigar al gobierno sandinista porque "fracasó en su intento de crear que auguraba una inminente disolución de la

UNO". Godoy, ex ministro de Trabajo y vicepresidente de la Internacional Liberal, aseguró que el sandinismo "sufrirá un monumental fracaso" en las elecciones de febrero.

La UNO está formada por 14 partidos políticos, dos de ellos sin registro electoral, y abarca a conservadores, liberales, socialcristianos, socialistas, comunistas y socialdemócratas.

GUATEMALA

Cascos azules en puerta

Guatemala y Costa Rica poseen las condiciones necesarias para la instalación de una fuerza de paz de la ONU, según declaró el jefe de una delegación de inspección del organismo internacional, general Pericles Ferreira. El grupo de la ONU se encuentra en Guatemala, como parte de una gira en la que se inspeccionan eventuales sedes de la fuerza de paz. Ferreira se reunió ayer con el canciller Mario Palencia y con el ministro de Defensa, general Alejandro Gramajo.

CHILE

Disparos por la espalda

Un hombre joven, poblador de una populosa barriada de las afueras de Santiago, fue asesinado en circunstancias parecidas a las que dieron muerte, el lunes pasado, al dirigente izquierdista Jecar Neghme. Varios hombres, a bordo de un automóvil, le dispararon por la espalda. Horas antes, el dirigente Jaime Parada, del Partido Amplio de Izquierda Socialista (PAIS), fue interceptado en plena calle y golpeado ferozmente por un grupo de desconocidos.

PERU

Violencia en la universidad

Por más de mil votos el Frente Izquierdista Unida se impuso a la organización armada Sendero Luminoso en las elecciones de la Universidad Nacional de San Marcos de Lima. Los comicios estudiantiles culminaron con refriegas entre simpatizantes de ambas listas, en las que intervinieron luego la policía. Como saldo de los disturbios, 30 estudiantes resultaron heridos y otros 40 detenidos. Los 300 efectivos que allanaron la Universidad forzaron las cerraduras de las oficinas administrativas y secuestraron diplomas, certificados de estudio y documentos en blanco.

TEATRO DE LA CAMPANA

TEATRO
COMPAÑERO DEL ALMA
Sobre la vida de Miguel Hernández
SOBRE LA LIBERTAD Y OTROS ECZEMAS
Una propuesta Joven en
un espectáculo cómico-erótico

VIVIR EN VOS

Virginia Lago en un unipersonal sobre la vida de María Elena Walsh

PARA NIÑOS UN DIA DE PESCA

DEBATES
CUADRO DE SITUACION III
Todos los martes 20 hs.

Localidades a precios más bajos que los del cine.



Diagonal Norte 943
Tel: 396-3606

Diálogo en El Salvador

La reanudación del diálogo del presidente salvadoreño Alfredo Cristiani con la insurgencia encarnada en el Frente Farabundo Martí de Liberación Nacional (FMLN) no se realizará con mediación de la Iglesia Católica como habían pedido los guerrilleros. Así lo informó el jefe de Estado, quien además se abstuvo de informar si habrá medidas de reciprocidad por la parcial suspensión de actividades militares que anunció el FMLN.

Los dirigentes de la guerrilla Ana Guadalupe Martínez y Mario López habían solicitado que el diálogo se

realice con la participación del arzobispo de San Salvador, Arturo Rivera y Damas, pero Cristiani no aceptó la propuesta. Desde la capital de Alemania Federal, Rivera y Damas expresó sus deseos de que las conversaciones que se iniciarán el martes próximo en México lleguen a buen puerto, pero no aludió a su papel mediador.

El prelado señaló que la decisión del presidente, de nombrar una comisión oficial para participar del diálogo, "es una gran noticia" y la consideró "un regalo para el pueblo salvadoreño".

Las Ferrari adelante

Separadas apenas por cinco milésimas, las Ferrari de Gerhard Berger y Nigel Mansell dominaron a voluntad la primera sesión oficial previa al Gran Premio de Italia, que se disputará el domingo en el legendario Parque Di Monza. Escollaron a las máquinas italianas los McLaren de Senna y Prost, y luego se ubicaron los Williams de Patrese y Boutsen. Oscar Larrauri, quien retornaba a la Fórmula 1, no pudo sortear la instancia de la preclasificación con su Euro Brun ER 189.

River con varios cambios

River formará mañana ante San Lorenzo con Passet; Díaz, Higuain, Serrizuela, Gordillo; Zapata, Corti, Borrelli, Tallarico; Batistuta, Medina Bello. Merlo decidió este equipo para jugar por la quinta fecha del campeonato de primera división debido a que Centurión, Comizzo y Batista serían suspendidos (entre 5 y 15 fechas) por haber insultado al juez de línea en el partido que River perdió ante Boca. En tanto que Gómez sólo recibiría una fecha por "jugar con violencia".

La apertura de Porta

El argentino Hugo Porta fue elegido como el mejor apertura de la década, en Londres, por un jurado compuesto por el galés Gareth Edwards, el francés Jean Pierre Rives, el neocelandés David Kirk y el escocés Ian Robertson, quienes eligieron a la selección ideal de rugby de los años '80. En el combinado ideal, que publicó ayer el almanaque anual Rothmans Rugby Union, figura un solo argentino, en cambio no aparecen ni ingleses ni irlandeses.

Suspenden un amistoso

La Federación Inglesa de Fútbol decidió ayer suspender el partido amistoso que la selección británica y Holanda debía jugar el próximo 13 de diciembre en Rotterdam, a raíz de los incidentes provocados por los "hooligans" el miércoles pasado cuando Inglaterra jugó ante Suecia. El ministro de Deportes de Gran Bretaña, Colin Moynihan, fue el que solicitó a la Federación que suspendiera el encuentro con la selección "naranja", por temor a que ambas "hinchadas" acudieran a la violencia.

La culpa es de la cancha

La Cámara Tercera del Crimen de Córdoba condenó ayer a un año de prisión a Antonio Sergio Loza, de 34 años, por los incidentes que se produjeron el 2 de abril pasado cuando Racing de esa ciudad enfrentó a Rosario Central. La sentencia, la primera que se registra en el marco de la ley 23.184 que reprime la violencia en el deporte en la localidad mediterránea, se debió a que Loza, carpintero y apodado "la chancha", portaba un revólver calibre 38 sin proyectiles cuando fue detenido en las inmediaciones del estadio de Racing.

Gabriela no pudo saltar la valla de Graf y quedó afuera de Flushing

La alemana se impuso en tres dramáticos sets y terminó el partido de dos horas al borde del agotamiento físico. Gabriela no resistió la fortaleza de la número 1. Steffi define hoy con Martina Navratilova.

Una vez más, Steffi Graf fue el freno en la carrera de Gabriela Sabatini. Cuando parecía que Gaby iba a romper la supremacía de la alemana, el mejor estado físico de Steffi volcó el partido semifinal por el Abierto de EE.UU. para la número 1 del mundo. Steffi Graf se impuso a Sabatini por 3-6, 6-4 y 6-2 y hoy jugará la final con Martina Navratilova en un partido que televisará Canal 11. También se jugarán las semifinales masculinas entre Boris Becker-Aaron Krickstein y André Agassi-Ivan Lendl.

El partido entre Gaby y Steffi fue uno de los mejores de los últimos tiempos, con un ritmo y una violencia en las devoluciones inusuales para un choque femenino. En 33 minutos y sin errores, Gabriela le ganó el primer set a Graf errática y muy nerviosa, dando una imagen distinta a la que venía mostrando en Flushing Meadow. Ese ritmo del primer set fue decisivo para el resto del encuentro. Graf salió a dar "palo por palo" en el segundo y en ese lapso Gabriela bajó su rendimiento porque el esfuerzo del primer juego la obligó a regular fuerzas.

Una Graf "enfurecida" por la pérdida de su primer set del Abierto pero recuperada técnicamente demostró claramente por qué es la número 1 del mundo. El tercer set, dramático por las circunstancias que pasaron ambas jugadoras, se definió con una volea espectacular de Graf cuya legitimidad puso en duda Gabriela al protestarle a la jueza de línea. Extenuada, la alemana revoleó la raqueta por el aire y salió corriendo hacia el vestuario.

Gabriela había cometido tres errores claves en el último set permitiendo un parcial de 3-0 para su rival. Además, cuando remontó a 5-2, se le rompió el encordado y permitió un respiro de Graf que había sufrido un calambre en su pierna derecha (muslo) impidiéndole retomar el ritmo de antes. El partido se definió con un acierto de Graf, como ocurrió finalmente con esa volea polémica, o con Gabriela a sangre fría haciendo correr por el court central a su oponente, buscando el irremediable desgaste físico. Fue de Graf, pero Gabriela la tuvo ahí, en la mira de su raqueta. La argentina puede hablar de la dignidad de la derrota.

En la otra semifinal, en el court central "Louis Armstrong" de

Flushing Meadow, Martina Navratilova se clasificó finalista por séptima vez. La número 2 del mundo le ganó a Zina Garrison por 7-6 (7-4 en el tie-break) y 6-2. Graf va por su tercer torneo de Grand Slam, ya ganó Wimbledon y Australia, Navratilova por su primera victoria importante del año. Sabatini se quedó con las ganas.

Hoy, en tanto, se jugarán las semi-

finales masculinas del Abierto de EE.UU. entre André Agassi y el checoslovaco Ivan Lendl y el alemán Boris Becker con el norteamericano Aaron Krickstein.

Agassi superó en los cuartos a Jimmy Connors en un durísimo partido jugado en el último turno del día jueves por 6-1, 4-6, 0-6, 6-3, 6-4. Su rival, Ivan Lendl, eliminó a Tim Mayotte por 6-4, 6-0, 6-1 sin pasar ma-

yores sobresaltos. Aaron Krickstein se clasificó semifinalista con relativa comodidad por cuanto su rival de los cuartos, Jay Berger, abandonó el partido a causa de una lesión muscular en su pierna izquierda. Por último, Boris Becker había dejado en el camino por 6-3, 6-3, 6-2 al francés Yannick Noah, quien en los octavos dejó fuera del torneo al último argentino, Alberto Mancini.

¡VOLVIO A ENTRENARSE!

Diego, poderoso el chiquitín

Lo que alguna vez fue cotidiano, hoy es noticia en Nápoles: se entrenó Diego Maradona. "Todavía no puedo decir cuándo voy a volver a la cancha", dijo Diego. De acuerdo a la foto, podría ser para el Mundial del '94 en Estados Unidos. Sin embargo, no descartó la posibilidad de jugar el jueves próximo en el partido de la Copa UEFA contra el Sporting de Lisboa. Cuando llegó al Campo Paradiso, centro deportivo del Napoli y descendió sonriente de su Mercedes Benz blanco, un grupo de hinchas lo aplaudió y saludó alegremente. Ante una pregunta de un periodista, dijo que "las dos cosas más graves que me pasaron desde que estoy en Nápoles son la cuestión del chico —cuya paternidad le fue demandada judicialmente por la napolitana Cristina Sinagra— y las injurias de estos últimos días, en los que fui acusado de drogado, mafioso y camorrista".



TRES PARTIDOS EN LA BOLETA

Empieza el PRODE con el Nacional B

Hoy, desde las 15.30, comenzará a disputarse la quinta fecha correspondiente al campeonato Nacional "B" que tiene como atractivo principal la jugosa jugada número 828 del PRODE, con más de un millón de dólares en su pozo. Uno de los partidos más interesantes de la tarde de hoy será el que jueguen en Parque Patricios el lo-

cal, Huracán, y el único puntero del certamen, Atlético Tucumán (PRODE 13), que sobre 8 unidades cosechó 7. Otro encuentro que despierta interés es el que mantendrán en Pergamino, Douglas Haig, que viene de golear a Cipolletti por 4 a 0, y Lanús que intenta recuperarse del bajón anímico que le provocó haberse quedado en la división y no poder

ascender a la "A" en el torneo anterior. También habrá un clásico y se jugará en el sur: por el PRODE 11 se enfrentarán Quilmes y Los Andes. Los cervceros, con 6 unidades y uno de los escoltas del líder del campeonato, recibirá a un Los Andes que hasta el momento cuenta con 4 puntos.

Precisamente en Córdoba, Belgrano recibirá al invitado Atlético Rafaela, a las 16.30, que no ganó ningún partido, pero que tampoco perdió.

También a las 16.30 se enfrentarán Cipolletti-Maipú. Hasta el momento ninguno de los dos equipos pudo, o supo, intentar volcar en la cancha un juego contundente y eficaz, sino todo lo contrario.

Completarán la jornada de hoy los partidos entre Talleres-Brown, Italiano-Dalmine, Armenio-Olimpo y Banfield-Defensa (PRODE 12). En tanto que para mañana quedan dos partidos, el que jugarán a las 15.30 Colón-Central Córdoba y a las 16.30 el que sostendrán San Martín de Tucumán-Tigre.

Por la Primera "B", a partir de las 15.30, jugarán: El Porvenir-Central Córdoba, Defensores-Ail Boys, Morón-Atlanta, Chacarita-Estudiantes, Almagro-San Miguel, Chicago-Ituzaingo, Temperley-Arsenal, Argentino-Laferrere y tendrá fecha libre Merlo.

Otero, duro y parejo con el Fiscal

Osvaldo Otero reaccionó indignado por el proceso que le inició el fiscal Ricardo Molinas por presuntas irregularidades administrativas en la venta sin licitación de los derechos televisivos del Mundial de Béisquet de 1990. El ex subsecretario de Deportes radical acusó a Molinas de esconder bajo un "disfraz progresista", una "mentalidad conservadora" propia de quien "ha vivido alejado de las mayorías populares". En el punto concreto, Otero se defendió diciendo que el contrato con la OTI no incluía la publicidad estática, por lo que el precio finalmente no resultaría bajo.

"La denuncia es torpe e irresponsable, cargada de oportunismo y resentimiento típico de quien ha vivido años bajo un disfraz progresista que

en realidad esconde una mentalidad conservadora, propia de quien ha vivido alejado de las mayorías populares", opinó Otero. Y en la misma línea prosiguió: "El fiscal desea que se me procese penalmente por algo que efectivamente durante mucho tiempo en nuestro país ha sido perseguido. Simplemente quiere que se me procese por expresar mis ideas; cuán cercana es su posición a la de los próximos a indultar". En realidad la Fiscalía pidió proceso ante el juzgado de Néstor Biondi por una firma: la del contrato con la OTI, que haría incurrir a Otero y a los ex integrantes del CEMBA '90, Oscar Auzmendi, Héctor Kricscautzki y Rubén Rabano en el delito de "infidelidad administrativa". La Fiscalía aprecia que no se llamó a licitación internacional, sino que se adjudicó directa-

mente, cuando existían ofertas mejores a los 3.420.000 dólares de la OTI. Sobre el punto, Otero corrigió las cifras: "...la anterior gestión sólo vendió los derechos de TV en 3.700.000 dólares y en ningún momento la publicidad estática. Esta será licitada próximamente y le reportará al CEMBA por lo menos otros 2 millones". Con lo cual la cifra se acercaría a lo ofrecido por la empresa norteamericana Traffic.

Pero el contraataque de Otero no paró ahí: "Con su actitud, Molinas desprecia la voluntad mayoritaria de la Confederación Argentina de Béisquet", y remató: "Soy yo el que me pregunto qué tendrá que ver la ausencia de Santa Fe (ciudad natal de Molinas) como sub sede del Mundial".

Cuando ATC se viste de rosa

Mariano Grondona y Enrique Llamas de Madariaga debutaron con "Hora clave", un ciclo dedicado a Bernardo Neustadt.

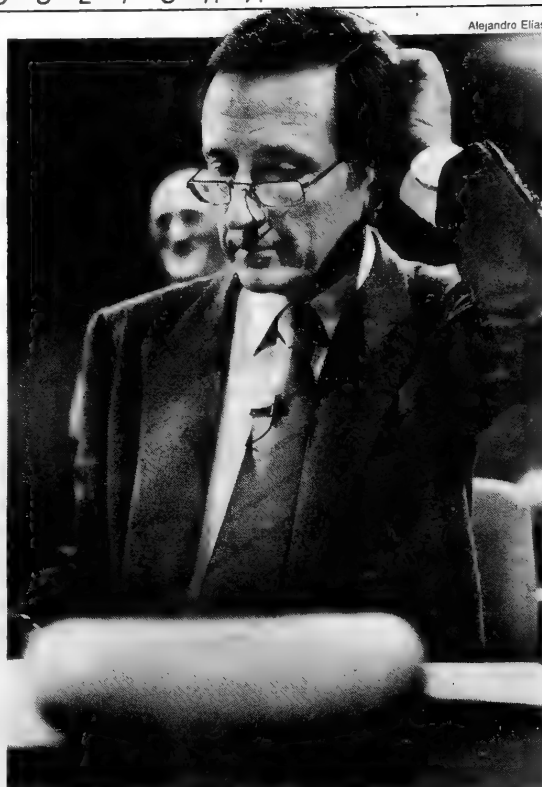
(Por Claudia Acuña) Chispeante, casi eufórico, sonriente y hasta osado, Mariano Grondona se presentó el jueves a las 22 en la pantalla de ATC acompañado por su nuevo partenaire, Enrique Llamas de Madariaga, un especialista —entre otras cosas— en efectos especiales que por cuestiones presupuestarias tuvo que limitar su tarea a disparar un par de preguntas de bengala. La pareja se presentó en un estudio decorado por la hija de Grondona en tonos de rosa, que despertaron el comentario más incisivo de la noche, a cargo del gobernador Antonio Cafiero —de excelente humor y traje— que le aconsejó al comentarista continuar profundizando esa línea de liberación personal.

"Hora clave" —tal es el título del ciclo— es un programa de análisis político, pero en esta primera noche su obsesión no era estrictamente esa: en todo caso estaba dedicado a demostrar a qué distancia de la pantalla oficial había quedado ahora Bernardo Neustadt, el principal destinatario de la emisión.

El primero en llegar fue Carlos Menem para protagonizar una charla amable, distendida, acogedora, que el Presidente coronó con un deseo de éxito y felicidad pa-

ra la nueva pareja. Después de cumplir con su rol de padrino, bendijo la unión con un chiste y se fue —aclararon— porque tenía visitas esperándolo. A partir de allí desfilaron diferentes personalidades políticas que de pie, sentadas a una mesa, apoyadas en un escritorio o acomodadas detrás de un mostrador semicircular sirvieron para recorrer las dependencias del nuevo hogar, proflífico en cuadros, jarrones, sillas mullidas y alfombras al tono.

Protegidos por una escenografía coqueta, los dos conductores demostraron timida, pudorosamente cómo será el estilo de esta unión. Llamas marcó el ritmo, Grondona las acotaciones; Llamas cedió la última pregunta, Grondona la primera; Llamas sonríe, Grondona sonríe, y los dos se quedan solos para estrenar el primer análisis de la noche. En "Hora clave" —según parece— la armonía es el mensaje y el estado general, de púdica felicidad. Las heridas sólo se dejaron ver en la paródica intervención del imitador Nito Artaza que, con máscara y peluca, tomó el sillón vacío y se sentó en el medio de los dos, al grito de "vengo a seguirte, vengo a seguirte" en obvia referencia a Mariano. Con voz de Bernardo, Artaza agitó las muñecas, giró de un lado al otro la cabeza y sen-



Grondona y los efectos de la liberación en un nuevo ciclo.

Una escenografía coqueta para recibir a invitados políticos.

tenci: "A esto le falta ritmo. Tienen que repetir: yo no lo voté, yo no lo voté, yo no lo voté". La ocurrencia fue festejada por la pareja de diferentes maneras —Llamas irónico, Grondona sonrojado— y sin más, se siguió con el recorrido previsto, aludiendo de tanto en tanto a los nervios del debut.

La ceremonia no incluyó arroz, pero sí halagos por parte de los invitados y hasta una recomendación de la cantante Nacha Guevara que instó a los conductores a incluir una presencia femenina en el ciclo. Llamas se atrevió a prometerle una columna de comentarios. Grondona no contestó.

Molina y algo más

Material de su LP número quince —viejos tangos y valsecitos— compone el repertorio que, bajo el título *Tangos y algo más*, ofrece Horacio Molina mañana sábado, y todos los sábados de setiembre, en el Café Mozart. Al fondo, como quien no quiere la cosa, Oscar Cardozo Ocampo, desde el piano, armará notas, fraseos y cadencias.

Conciertos en el Rojas

El Centro de Investigación Musical de la Universidad de Buenos Aires inaugura hoy a las 17 en el Centro Ricardo Rojas (*Corrientes 2038*, entrada libre), un ciclo de conciertos de música electroacústica que se prolongará hasta mediados de octubre. Abirá con obras de José Maranzano, Ariel Martínez, Enrique Belloc.

Caffaro literario

Es el mismo Billy Caffaro de antes, aunque los años hayan pulido, hacia la ronquera, la voz con la que esgrime su "Pitty, Pitty, mi amor". También está más viajado y ha escrito un libro de reflexiones y poesía. "El ayer, el hoy el mañana —anunció a *Página/12*— se juntaron en un recital que ha llamado simplemente *Todo*."

ZENKO EN EL ALVEAR

Remedio con gusto rico

Julia Zenko ha descubierto la solución para el espíritu de los más pequeños. Por eso, desde mañana estará en la sala del Teatro Presidente Alvear explicándoles a los niños, y de paso a los grandes, que *El remedio es cantar*, tal el título de su último disco infantil y —obviamente— también del espectáculo. Si bien el show será básicamente musical, la cantante ha decidido incluir escenografía y bailarines, un poco porque su embarazo de cinco meses y medio ya no le permite estar sola sobre un escenario, pero fundamentalmente "para que los pibes levanten las cosas de sus asientos y muevan el cuerpo al ritmo de las canciones de María Elena Walsh".

Las bases del espectáculo son las mismas del que Zenko presentó hace un par de meses en La Imprenta, en el cual, debido a las características del lugar, sólo se limitaba a cantar. La diferencia es que en esta oportunidad, además de presentar coreografías, en la mitad del show dejará la música para explicar por qué a su modo de ver el remedio es cantar. "No estoy de acuerdo —explica— con la manera en que se forman los coros en los colegios, donde se eligen a los que cantan bien y

a los que no, se los aparta. Entonces trato de explicarles a los chicos que en esos casos deben imponerse y hacer lo que les gusta, porque llegué a la conclusión de que si a uno de pibe le coartan sus deseos de cantar, nunca más en su vida se anima a hacerlo."

Zenko aclara que esto la divierte "pero lo mío es cantar para los adultos", y por ese motivo ya está buscando repertorio para ese público, que incluirá en un disco a grabar el año próximo. Mientras tanto, y hasta que nazca su hija Elis —"en honor a Elis Regina", cuenta—, deleitará a los niños que los sábados y domingos, a las 16, se acerquen hasta el teatro, interpretando "Marcha de Osías", "El reino del revés", "La canción de la vacuna" y muchas otras.

JAMES BOND 007
en busca de venganza.

TIMOTHY DALTON

007
CON LICENCIA PARA MATAR

GRAN ÉXITO

METRO - ALFA - SANTA FE
LOSUAR - BELGRANO

SHOPPING SOLEIL (San Isidro) - SAN MARTÍN (Hermosa Mejía)
SAN MIGUEL (San Miguel) - GRAN B (La Plata)

JOY TRANSNOCHE - AMBASSADOR (Mar del Plata)



"5 DIAS MAS PARA ELEGIR MI NOMBRE"

El gran interés de los chicos por ponerle nombre a la jirafa hizo que postergáramos el sorteo hasta el 15 de septiembre a las 11 hs. Los cupones se pueden retirar en el Zoológico y enviar por correo hasta el día 14 o entregarlos personalmente hasta media hora antes del sorteo.

CITIBANK

LA GARITA BAR CONVOCA

Músicos, Pintores, Actores, Escritores, Escultores y Fotógrafos.
Presentarse con propuestas de espectáculos y exposiciones.
Concertar entrevista al 571-9225
Avda. Beiró 2590 (y la vía)

BIX
JAZZ-BAR
Segu 4621 782-4730
22 hs. DIANA LYNN
24 hs. HOT CLUB 4
Héctor López Furst (Violín),
Ricardo Pellicán (guitarra solista),
Gustavo Suarez (guitarra),
Raúl Barrientos (contrabajo)

CLUB DE AMIGOS
Charcas 3151 - Tel.: 826-9034
ENCUENTROS SOLAS Y SOLOS
Viernes y Sábados 23 hs.
Vení a Cantar y Bailar
con OSVALDO DUTHU
y con Alberto y su Teclado
• Fiesta tu cumpleaños con nosotros
• Clases de tango miércoles y jueves

CHAMPAGNE
ERIAO
VARIEDADES DE CHAMPAGNE
CAFE BAR
Para los que nos tomamos todo en serio
Martes y miércoles
TAROT
Pie. Bollini 2221 - 821-8788
desde las 20 hs.

Concert R.H. Asamblea 1128, 1º Piso.
Frente al Parque Chacabuco.
Reservas al 921-2530.
CONCERT R.H.
Todo el humor de
LUIS DE LA RUA
• María Fernanda
• Mami
16/9 Noche del humor:
Alfredo Mellino-Troiani-
Gpo. Revital y en exclusivo
José Marrone
23/9 Despedida de la Argentina
de una cantante internacional

Para publicar en esta sección llame a los Teléfonos: 34-7365/3924/8216

El hilo por lo Delgado

Un grupo de notables e intelectuales repudió la destitución de la profesora Josefina Delgado como directora general de Bibliotecas Municipales, a quien reconocen una prolífica labor de extensión cultural. "Sus amplios conocimientos técnicos y su riqueza humana lograron acercar a la Dirección General no sólo a escritores y personal técnico afín a su quehacer sino que también se incrementó cuantitativamente el número de lectores que gracias a su gestión se beneficiaron", dicen los firmantes entre quienes se encuentran Julio Ardiles Gray, Odile Barón Supervielle, Oscar Barney Finn, Marta Bianchi, Isidoro Baisten, Abelardo Castillo, Marco De-nevi, Daniel Divinski, José Donoso, Graciela Duffau, Alberto Girri, Liliana Hecker, Arturo Infante, Héctor Lastra, Tomás Eloy Martínez, Juan José Manauta, Anamaría Muchnik, Olga Orozco y Carlos Orgambide, entre otros.

ESTE DOMINGO
CULTURAS
en Página/12

Calamaro sale vivo de su último disco

Andrés Calamaro presenta su última producción como compositor. Un trabajo que lo muestra maduro y sólido.

(Por Eduardo Berti) Es notable. Aquel compositor de canciones pegadizas con Los Abuelos de la Nada se ha convertido, cinco años después, en uno de los músicos más interesantes del panorama local. Se trata de Andrés Calamaro, cuyo último disco (*Nadie sale vivo de aquí*) amenaza convertirse en uno de los mejores de 1989. Ya en su álbum anterior, *Por mirarte*, Calamaro había exhibido un crecimiento notable, pero este trabajo es superior en madurez y presenta varias diferencias: todas las canciones le pertenecen, hay un mayor afán narrativo en las letras y el abanico de estilos musicales es por demás heterogéneo. "La mayoría de los rockeros argentinos siempre estuvimos muy influidos por el rock inglés o neoyorquino, pero desentendimos el rock del sur chicano, el tex-mex (tejano-mexicano) nacido en ese paisaje desértico que tanto se parece a nuestro

sur", dice Calamaro. "Bueno, creo que *Nadie sale vivo de aquí* es un disco de rock latino cercano a la música de Los Lobos, Ry Cooder, J.J. Cale, además de que la indudable raíz negra del rock'n roll también toma en cuenta las raíces hispanas de aquella California de los tiempos del Zorro". El músico confiesa que estuvo a punto de agregar un conjunto de mariachis a dos canciones e intuye que "como siempre sucede, en Buenos Aires van a decir qué mexicano que suena tal o cual tema, mientras que en México van a decir qué argentino es esto".

Grabado en los estudios Panda, el elepé iba a llamarse en un principio, *¿Hemos batido al enemigo?* y, como escribe Rodrigo Fresán en una nota de contrapunto, "lo que en principio fue tímido interrogante a media voz, esperando lo peor, cambió a contundente afirmación de lo inevitable". De todos modos, Calamaro opina que "las ocho canciones del lado A tienen bastante humor y son las que calzan a medida en el nuevo título del álbum; en tanto los seis temas del lado B son más nostálgicos, románticos y tienen que ver con el viejo título".

Fito Páez, Gustavo Cerati, el guitarrista Gabriel Carámbula, Marciano Cantero de Los Enanitos Verdes, Kubero Díaz, Vicentico y Luciano Jr. de Los Fabulosos Cadillacs son algunos de los invitados que participan junto a la banda estable de Calamaro: Ariel Rot (guitarras), Gringui Herrera (guitarra), Ricardo González (batería), "El alemán" (bajo) y Jorge Polanuer (saxo).

Páez y Cerati aparecen en las dos breves versiones de "Vietnam" ("nuestro Vietnam pueden ser los desaparecidos y Malvinas; la miseria, o el SIDA", explica), un tema que



Calamaro y "Nadie sale vivo de aquí", su último long play.

"Un disco de rock latino cercano a la música de Los Lobos", explica.

junto a "Con la sogla al cuello" y "Dos Romeos" aparece como uno de los momentos más inspirados del disco. Estas dos últimas composiciones, aunque muy distintas entre sí, comparten la característica de estar "más habladas que cantadas", dice Calamaro. "Con la sogla al cuello" fue escrito en plena crisis preelectoral. "Dos Romeos" está indudablemente inspirado en el último y brillante elepé de Lou Reed (*New York*) y recoge el argumento de la novela "Bang Bang" de Brian Aldiss: dos hermanos siameses,

Barry y Tom, arman un grupo de rock hasta que la ciencia los separa.

"Creo que nunca trabajé las letras como en este disco. He leído mucho, ya sea novela y cuento como letras de grandes cantautores: Tom Waits, Leonard Cohen. La elección de la novela de Aldiss fue medio casual porque la ciencia ficción nunca ha sido uno de mis géneros favoritos. De todos modos tomé el desafío de llevar la historia a una canción porque yo siempre había trabajado la técnica de lo instantáneo. El rock ayuda al concepto de instantaneidad, pero en este trabajo quise romper con ese método."

Opinión

Por Andrés Calamaro

A cabo de terminar el partido de truco solidario televisado en directo para todo el país. Me defendí bastante bien y ganamos, pese a que allá por las "buenas" un tic nervioso hizo a mi partenaire cantar un falso tanto. Los periodistas (y otras personas) se acercan apurados a entrevistarme: "Estoy fresco, podría jugar varios partidos más".

Los periodistas insisten. Voy a hablar de mi próximo siguiente álbum, *Nadie sale vivo de aquí*. Muchas de sus canciones podrían ser titulares de periódicos: "Con la sogla al cuello" (muy apto, any time), "Pero sin sangre", "Vietnam", incluso "Señal que te he perdido", que fue casi un titular permanente mientras

grabábamos el disco (últimos suspiros radicales).

Nadie sale vivo de aquí es además el nombre de una famosa biografía sobre el malogrado Jim Morrison (un cantante de rock que musicalizó *Apocalypse Now* diez años después de muerto). Estábamos en México con un viejo conocido llamado André, cenando, y alguien mencionó este título. Confieso que tenía reservados otros títulos igualmente sencillos y geniales, como "Debilidad", que al fin no utilicé.

El tema llamado "Debilidad" terminó convirtiéndose en "Pero sin sangre" y tuvo una versión grabada en México, junto con un gran grupo de allá (los Maldita Vecindad y los Hijos del Quinto Patio) que no entró en el disco. El tema que no compuse en México, pese a tener un aire a lo mariachi, es "Adiós amigos adiós". De esa canción me gusta mucho una frase: "Llorando en el Pescadas" (¿recuerdan aquella marca de sanitarios?) que finalmente quedó: "Llorándole a un Pescadas". Debo reconocer que Quino (uno de los poetas urbanos desconocidos que más admiro) fue quien diseñó esta frase una vez que nos juntamos a tocar, informalmente, en 1986, con Charly (el único) y Serguei: "Llorándole a un Pescadas su borrachera cruel o confesándole sus pecados a la pared". Sueño que un día la canta Julio Iglesias.

BIOENERGIA

W. Reich y Continuadores

- Seminario de Formación para profesionales Comienza 29/9 (Reunión Mensual)
- Taller intensivo 15, 16 y 17/9
- Coordinador: David Szyliak
- Informes: 773-0512
- Lunes a Jueves 15 a 19 hs.

"Cuán bestia soy..." "Carrera de los monstruos..." "Carrera de mente..." "Jokey..." son juegos que se juegan en LA CASA DE TOMAS Y ENRIQUE
Cnel. Días 1608 - 821-1543/961-6957

DEL DIRECTOR Y LA MARAVILLOSA PROTAGONISTA DE
BAGDAD CAFE AHORA LLEGA

mi dulce bebé

(SUGAR BABY) Solo apta mayores 13 años con reserva

MARIANNE SAGEBRECHT-EISI QULP- Un film de PERCY ADLON

GRAN HOY TRASNOCHE AMERICA-SARMIENTO-PATIO BULLRICH
EXITO GENERAL PAZ-BRISTOL (Martinez)

BUENOS AIRES YA CONSAGRO
AL DIRECTOR MAS TALENTOSO
DEL MOMENTO
PETER GREENAWAY

"Imponente por dentro y por fuera. Greenaway se revela como uno de los cineastas más originales de la década. De visión imprescindible."

R. García Oliveri - CLARIN

FARD FILMS presenta
EL VIENTRE DE UN ARQUITECTO

(THE BELLY OF AN ARCHITECT)

(SELECCION OFICIAL FESTIVAL DE CANNES)



SOLO APTA PARA MAYORES DE 13 AÑOS

EXCEPCIONAL EXITO

ATLAS SANTA FE - GRAL. PAZ

HOY SABIENDO TRASNOCHE

CICLO XX

PRESENTA

LUIS BORDA TRIO

Daniel Schvets y Ricardo Rafaelli

y

CORO FUNDACION SAN TELMO

Director: Daniel DiPace

Asistentes: Fernando Martorell y Gustavo Arch

Domingo 10/9 20 Hs.
DEFENSA 1344 Entradas populares
Auspicia **Página/12**

GRINGO VIEJO
nomás.



SOLO APTA PARA MAYORES DE 13 AÑOS LOS MENORES PUEDEN INGRESAR CON SUS PADRES

OCEAN - GRAND SPLENDID - LIBERTADOR
BELGRANO - PATIO BULLRICH

MYRA INDART - GRAN LIBROS - CENTRO REPUBLICA (Caribid) - GRAN REZ (Buenos) - GRAN MAR (Bar del Plata)

DIRECCION

Gringo viejo

(Luis Puenzo, 1988). El imaginario del mexicano Carlos Fuentes sirvió para concretar esta superproducción que toma la relación entre una maestra norteamericana, un general revolucionario y el cinico escritor Ambrose Bierce, en 1913. El "gran espectáculo" encierra una historia de compromiso y profunda emoción. Con Jane Fonda, Jimmy Smits y Gregory Peck. (Ocean, Grand Splendid, Libertador, Belgrano, Patio Bulrich.)

La mancha voraz

(Chuck Russell, 1988). Remake de un clásico "B" de los años '60. Un meteorito cae sobre un pueblito rural norteamericano con una extraña sustancia en su interior que crece y se traga todo lo que encuentra a su paso, siempre y cuando tenga movimiento. Con impresionantes efectos especiales, premiados en el último Festival de Avoriaz. Con Kevin Dillon, Shawnee Smith y Donovan Leitch. (Concorde.)

Las dos vidas de Julia

(Peter del Monte, 1987). Singular fantasía protagonizada por Kathleen Turner, Gabriel Byrne y Sting, que combina suspense psicológico con una búsqueda de climas vinculados a Hitchcock, Argento y Roeg (aquel de *Venecia rojo shocking*). Originalmente rodada en video (High Definition) tiene fotografía de Giuseppe Rotunno. La falta de brillo y nitidez en parte del metraje se supone obedece a las copias locales. (Gran Rex, Capitol, Belgrano.)

El vientre de un arquitecto

(Peter Greenaway, 1987). Un arquitecto norteamericano viaja a Roma para presentar una muestra dedicada a Etienne-Louis Boullée, quien, como él, pocas veces concretó sus proyectos. En tanto el visitante sufre terribles espasmos estomacales, su esposa, embarazada, flirtea con un colega italiano. La crisis es inexorable. (Atlas Santa Fe, General Paz.)

Sid y Nancy

(Alex Cox, 1986). El director de *Todo legal y Walker* reconstruye el encuentro del bajista Sid Vicious, integrante del grupo punk Sex Pistols, con la fan norteamericana Nancy Spungen. Entre el realismo y la magia, Cox muestra a una pareja mítica, de vencidos ante la vida pero vencedores ante la muerte. (Paramount, Loire, Center Santa Fe, Cabildo.)

Amigos para los días de lluvia

(Gary Kent, 1984). Un chico adolescente, afectado de cáncer, debe hacer frente a la marginación que significa ser un "ilegal". Con la ayuda de un veterano piloto de guerra, también enfermo, intentará salir adelante. Con singular poesía y sin golpes bajos, el debutante Gary Kent logra emocionarlo y llama a golpear a los indiferentes. (Ideal.)

¿Qué he hecho yo para merecer esto?

(Pedro Almodóvar, 1984). La tragedia de un ama de casa aburrida de todo y de todos metida en más embrollos de los que cualquiera pueda imaginar. Con todos los delirios almodovarianos al servicio de Carmen Maura, su mártir protagonista. De lo mejorcito del irreverente director manchego. (Ideal.)

Mujeres al borde de un ataque de nervios

(Pedro Almodóvar, 1988) Un folletín agigarrado según la singular caligrafía del despreciado director manchego. Toda la acción se desarrolla en el interior de un departamento, el de Pepa, una mujer a la que, de buenas a primeras, se le complica la vida. Con Carmen Maura, Antonio Banderas y Chus Lampreave. (Premier.)

Cristo se detuvo en Ebolí

(Francesco Rosi, 1979) La crónica del escritor antifascista Carlo Levi, y su forzado exilio en una localidad del sur italiano durante la Segunda Guerra Mundial. Un relato vibrante, conmovedor, maravillosamente actuado por Gian Maria Volonté, Irene Pappas, Paolo Bonicelli, Alain Cuny y Lea Massari. En su versión completa. (Normandie, Atlas Santa Fe.)

Mi dulce bebé

(Percy Adlon, 1985). Anterior a Bagdad Café, también tiene como protagonista a Marianne Sägebrecht, quien da vida a una mujer que, al borde de los cuarenta y con una profesión oscura a cuesta, decide ser ella misma. Adlon recurre a encuadres quebrados, colores estridentes y planos secuencia para contar una historia sencilla, plena de ternura. (Sarmiento, América, Patio Bulrich, General Paz.)

La otra mujer

(Woody Allen, 1988) Cuando huye el día, una mujer descubre, cara a cara en el espejo de su vida, a esa otra mujer que escondía tras una máscara de autoengaño. Con profundidad, nostalgia y esperanza, Allen vislumbra a un personaje acosado por sus obsesiones, en medio de una historia que sigue la línea conceptual de *Interiores* y *Septiembre*. (Plaza.)

Los enredos de Wanda

(Charles Chrichton, 1988). Una comedia de enredos, si bien británica distinta, de sus antecedentes, donde importan más las situaciones que la intriga en sí misma. Sobresale el oficio del veterano Chrichton y el talento de John Cleese (también co-guionista), a quien acompañan Jamie Lee Curtis, Kevin Kline y Michael Palin como un singular tartamudo. (Metro.)

EL ENIGMA CINEFILO

	DIRECTOR	ACTRIZ	ACTOR
FILM	Antoni M. Vadim R.	Vador K.	Vicenti L.
FILM	Wider B.	Barot B.	Cardinale C.
FILM	Lolobrigida G.	Monroe M.	Monroe J.
FILM	Brynner Y.	Ewell T.	Lancaster B.
FILM	Mastroianni M.	Trintignant J.	Mastroianni M.
FILM	Barot B.	Cardinale C.	Lolobrigida G.
FILM	Monroe M.	Moreau J.	

He aquí cinco películas que hicieron historia, entre otras cosas, por la belleza de sus protagonistas femeninas. Averigüe, sin recurrir a su memoria, quién dirigió cada film, quién fue la actriz protagonista y quién el actor que la acompañó.

1. Tom Ewell era quien miraba sonriendo a Marilyn Monroe en aquella famosa escena de "La comedia del séptimo año" en la que a Marilyn se le volaban las faldas.
2. El "gatopardo" de Luchino Visconti, no fue protagonizada por Yul Brynner ni por Jean Louis Trintignant.
3. "Y Dios creó a la mujer" lanzó a la popularidad a alguien, hasta aquel momento poco conocida: una tal Brigitte Bardot.
4. Marcello Mastroianni desplegó su excelente calidad interpretativa en "La noche" protagonizada por Yul Brynner.
5. King Vidor dirigió "Salomón y la reina de Saba".
6. Roger Vadim no dirigió a Jeanne Moreau ni a Marilyn Monroe.
7. Gina Lollobrigidaacompañó a Yul Brynner.
8. Marcello Mastroianni no actuó junto a Claudia Cardinale.
9. Michelangelo Antonioni no dirigió "La comedia del séptimo año".

SOPA DE DELITOS

Encuentre en la sopa las siete palabras referidas al título que se encuentran en horizontal, vertical o diagonal, en uno u otro sentido. Como ayuda damos una palabra ya ubicada.

B	H	M	I	K	L	S	U	Z	P
A	V	C	Q	A	J	B	E	A	D
S	F	I	N	R	E	H	R	G	L
E	C	K	O	B	O	R	S	M	C
S	G	J	N	W	I	V	H	J	O
I	H	E	O	C	D	F	X	X	H
N	Y	M	I	Q	R	J	K	U	E
A	B	D	C	H	L	G	R	S	C
T	I	K	A	F	J	T	D	H	
O	C	L	Z	O	A	Y	B		
D	M	W	O	J	F	K	E	K	I
F	H	Y	I	A	N	V	Z	L	M
B	E	J	V	K	N	G	O	H	C

SOLUCION

Brigitte Bardot.
"Y Dios creó a la mujer".
"La noche".
"El gatopardo".
Luchino Visconti.
"La comedia del séptimo año".
Yul Brynner.
Claudia Cardinale.
Jeanne Moreau.
Michelangelo Antonioni.
Marcello Mastroianni.
Gina Lollobrigida.
King Vidor.
Roger Vadim.
Marilyn Monroe.

REVISTA ENIGMAS lógicos

MAS DE 40 DESAFIOS PARA RESOLVER A PURA INTELIGENCIA.



14.00	- 2 - RING SIDE 2 Bxoxo	16.00	- ATC - CINE. "Incidente en San Francisco", con Leslie Nielsen
- ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS	- 9 - EL CLUB DE MADONNA Musical	- 11 - SABADOS DE SUPER ACCION. "Rojo atardecer", con Yul Brynner y Deborah Kerr.	- "El brion", con Kirk Douglas
- 11 - TORNEO ABIERTO DE TENIS	- 13 - EL CANAL DE LOS SABADOS. Música, periodismo y entretenimientos	17.00	- 2 - CINE. "Pozo número 3", con James Coburn
15.00	- 2 - CINE ARGENTINO. Hoy: "El hermoso Brummell", con Fidel Pintos y Delfy de Ortega	18.00	- ATC - 13/20. Juvenil
- ATC - LATINOAMERICANO	- 9 - SABADO DE LOS MEJORES	18.30	- 9 - EL JUEGO DE LOS MATRIMONIOS Entretenimientos

CABLEVISION

CV 3 ACTUALIDAD	20.30 THIS WEEK IN JAPAN
19.30 NAVEGANDO	21.00 CNN EVENING NEWS
19.30 GOLF	22.00 THE CAPITAL GANG
20.30 CIENT AÑOS, HISTORIA PARA VER	22.30 SPORTS TONIGHT
20.35 VIDEOMUNDO	23.00 NEWSNIGHT
21.00 RUGBYVISION	23.30 EVANS & NOVAK
22.00 OPERA. "Con Carlo", de Verdi	0.00 NEWS UPDATE
0.30 SKIVISION	0.10 CNN TRAVEL GUIDE
CV 5 FILMS	0.30 PINNACLE
19.00 DE PELICULA: Variedades cinematográficas, de la TVE	1.00 INTERNATIONAL CORRESPONDENTS
20.00 LA DAMA DESAPARECE. Suspense, con Cibiyl Shepard y Elliot Gould.	1.30 SPORT LATE NIGHT
21.00 HUNTER	2.00 NEWSNIGHT
22.00 EL KID CELESTIAL. Comedia con Lewis Smith	2.30 THIS WEEK IN JAPAN
23.30 CHARLES MUFFIN. Suspense, con David Hemmings	CV 15 CABLEMAGICO
1.00 EL TENIENTE HORIZONTAL. Comedia con Paula Prentiss	19.00 VAMOS AL CINE. "El ladrón de Bagdad", con Peter Ustinov y Marina Vlady
CV 6 CNN - ESTADOS UNIDOS	20.30 TIEMPO MAGICO. Selección de dibujos animados
14.00 ON THE MENU With Carolyn O'Neil	22.00 RESERVADO PARA MENORES
14.30 YOUR MONEY	CV 21 MUSIC
15.00 NEWS UPDATE	19.00 BUENOS AIRES ROCK 21
15.10 CNN SPORTS CLOSE-UP	20.00 CYROCK
15.30 THE BIG STORY	21.00 SPECIAL 21
16.00 NEWSWATCH	22.00 CVCLASSICS
16.30 NEWSMAKER SATURDAY	23.00 IN CONCERT
17.00 NEWSWATCH	0.00 BACKSTAGE
17.30 PINNACLE	1.00 SPECIAL 21
18.00 THE CAPITAL GANG	2.00 IN CONCERT
18.30 SPORTS SATURDAY	CV 24 TVE - ESPAÑA
19.00 PRIMENWS	15.00 SABADO REVISTA
20.00 SHOWBIZ WEEK	15.30 TELEDIARIO FIN DE SEMANA
	16.00 TARIRO TARIRO
	17.00 ESTE SEÑOR DE NEGRO
	17.30 SIETE DIAS AL MUNDO
	Repite la programación

19.00	- 2 - DESAFIO TECNOLÓGICO
- ATC - EL GRAN DEBUT. Conduce Juan Carlos Mareco	19.30
- 9 - TODO AL NUEVO	20.00
- 2 - EL HECHICERO. Serie	- ATC - HOMBRES EN CONFLICTO.
- 11 - LA NOCHE DEL SABADO.	- 13 - LA HORA DE ALE. Serie
21.00	- 2 - MUSICA Y MAGIA DIGITAL
- ATC - JUGUEMOS EN FAMILIA.	- 9 - HIPERHUMOR
- 13 - CINE SIN CORTES	"Estados alterados", con William Hurt y Blair Brown, dirigidos por Ken Russell.

22.00	- 2 - LA REVISTA DEPORTIVA
- ATC - FUNCION PRIVADA	Hoy: "Usapadres de cuerpos", de Philip Kaufman. Terror y ciencia ficción, con Donald Sutherland, Brooke Adams y Veronica Cartwright
- 9 - NAZARENO CRUZ Y EL LOBO, de Leonardo Favio, con Alfredo Alcón y Juan José Camero	22.30
- 13 - CINE. "El sabe que estás sola", con Don Scardino	24.00
- 2 - LOS SABADOS DEL DOS. Emisión especial	- 11 - TRASNOCHE
- 13 - TODO NUEVO	1.00
- ATC - HOOKER Serie	- 9 - CLUB 700

VCC

3 CABLESPORT	14.00 RUGBY EN VCC
15.30 CAMPEONES	16.30 TENIS INTERNACIONAL
18.00 POLO	19.00 DEPORTE INTERNACIONAL
20.00 RUGBY EN VCC	21.30 PURA SANGRE
22.30 A TODO MOTOR	23.30 EL SHOW DEL DEPORTE
4 INTERNACIONAL	14.00 E.S.P.N. Deporte
5 PREMIER	16.00 MOLLY & LAWLESS JOHN. Western
18.00 SOMOS LOS NIÑOS. Drama	20.00 PROYECTO BRAINSTORM. Ciencia ficción
22.00 QUEENIE. Drama con Mía Sara y Kirk Douglas, en dos días consecutivos	0.00 CAPTUREN A CLAUDE DALLAS. Drama
15 CABLE CLIP	14.00 ROCK'N VIVO
15.00 CAMARA EN MANO	15.30 DANCE FEVER
16.00 EL RINCON DE CABLE CLIP	16.30 CINE MUSIJOVEN. "Cine por encargo"
18.00 ROCK'N CABLE	19.00 LOS TOPS DEL CABLE
20.00 ROCK'N VIVO	21.00 CAMARA EN MANO
21.30 DANCE FEVER	

22.00 EL RINCON DE CABLE CLIP	23.00 CINE MUSIJOVEN
0.00 ROCK'N CABLE	1.00 LOS TOPS DEL CABLE
16 E.S.P.N.	Emite entre las 14.00 y la 1.00
17 - VIDEO CINE CONTINUADO	14.00 Proyección de un largometraje a elección de los abonados.
18 - TVE - ESPAÑA - RAI ITALIA	17.00 SABADO REVISTA
17.30 TELEDIARIO	18.00 TARIRO TARIRO
19.00 EL MUNDO DE LA FICCION	19.30 A VISTA DE PAJARO
20.00 SIETE DIAS DEL MUNDO	20.30 RAI EN VCC
22.30 SABADO REVISTA	23.30 TARIRO TARIRO
0.30 SIETE DIAS DEL MUNDO	
19 CABLESHOW	17.00 HOSPITAL Serie
18.00 ALMA MATER Serie	19.00 LA MINISERIE DEL SABADO. "Medicina fuerte"
21.00 DEMPSEY Y MAKEPEACE Serie	22.00 CINE. "Maridos", comedia
0.00 CINE. "Esquina de Sexta y Main", drama	21 INTERNACIONAL BRASIL
Emite entre las 16.00 y las 2.00	

CINE



ALFA, Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 15.30, 18.10 y 20.50 hs. (Viernes y sábado: 15.05, 17.40, 20.20 y 23 hs.). **Con licencia para matar** (James Bond 007). P/13. Sáb. trasn.

ALFIL, Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13.40, 15.15, 16.50 y 18.25 hs. **Mi pequeño pony**. (En castellano).

AMBAADOR, Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 15.20, 18 y 20.30 hs. (Viernes y sábado: 23 hs.). **El Karate Kid** (El desafío final). S/R. Sáb. trasn.

AMERICA, Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15.30, 18.30, 20.45 y 23 hs. **Mi dulce bebé**. P/13. Sáb. trasn.

ARIZONA, Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13, 16.20, 19.40 y 23 hs. **La señora**; a las 14.45, 18.05 y 21.25 hs. **Reportaje sexual nocturno**. P/18. Sáb. trasn.

ARTE, Corrientes 1145/Diagonal R. Peña 1156. Tel.: 35-7934. A las 16 y 20.30 hs. **Metropolis**, de Fritz Lang; a las 17.40 y 21.30 hs. **Paris-Texas**, de Wim Wenders. S/R. Sáb. trasn.

ATENE, Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14.30, 16.15 y 18.30 hs. **El amigo Mac**. S/R. (En castellano).

ATLAS LAVALLE, Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 15, 16.50, 19 y 21.10 hs. (Viernes y sábado: 23 hs.). **Fuerza vengadora**. P/16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA, Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 18.20, 20.40 y 23 hs. (Sábado y domingo también: 16 hs.). **Los picaros sinvergüenzas**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE, Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16, 19.10 y 22.20 hs. **Cristo se detuvo en Eholi**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II, Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55 hs. **El viento de un arquitecto**. P/16. Sáb. trasn.

AUDITORIO BUENOS AIRES, Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continuada de 10 a 10.30. **Carnaval crítico año 2000** Cuerpos mágicos. P/R. Exhibición condicionada. Sáb. trasn.; l.h.

AVENIDA, Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 16.45 y 20.40 hs. **Testigo en peligro**; a las 14.50, 18.45 y 22.40 hs. **Gémeles**. S/R. Sáb. trasn.

BIARRITZ, Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 16.30, 18.40 y 20.50 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.). **Nos habíamos amado tanto**. S/R. Sáb. trasn.

CAPITOL, Santa Fe 1848. Tel.: 812-2379. A las 16.10, 18.25, 20.50 y 23 hs. **Las dos vidas de Julia**. P/16. Sáb. trasn.

CENTERSANTA FE, Rodríguez Peña 1042. Tel.: 812-4228. A las 15.05, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.30 hs. **Sid y Nancy**. P/18. Sáb. trasn.

CINEMA UNO, Suipacha 460. Tel.: 322-4112. A las 18.15 y 20.30 hs. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.). **Secretaría ejecutiva**. P/13. Sáb. trasn.

CONCORDE, Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 15, 17 y 21.10 hs. (Viernes y sábado también: 23.15 hs.). **La mancha voraz** (El error no tiene forma). P/13. Sáb. trasn.

EMPIRE, Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 16.50, 20 y 23.10 hs. **9 semanas de media**, con K. Bassinger. A las 15.25, 18.25 y 21.40 hs. **Septiembre**. P/18.

GAUMONT, Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. **Las aventuras del Barón Munchausen**. S/R.

GRAND SPLENDID, Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 15, 17.45, 20.25 y 23 hs. **Gringo viejo**. P/13. Sáb. trasn.

GRAN REX, Corrientes 857. Tel.: 322-9000. A las 15, 18.30 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23.15 hs.). **Las dos vidas de Julia**. P/16. Sáb. trasn.

HEBRICA (CINEMATHECA ARGENTINA), Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. Ciclo: El cine de Fernando Pin Solanas. A las 15, 17.30 y 20.30 hs. **Sar, de F. Solanas**, con Miguel A. Saura y Susu Pecararo. P/16. P/L: 400. Est. y jub. 300.

IDEAL I, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL II, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL III, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL IV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL V, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL IX, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL X, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL II, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL III, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL IV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL V, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL IX, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL X, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XIV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XVI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XVII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XVIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XIX, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XX, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXIV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXVI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXVII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXVIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXIX, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXX, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXIV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXVI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXVII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXVIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XXXIX, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XL, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XLI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XLII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL II, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL III, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL IV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL V, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL VIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL IX, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL X, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XIII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XIV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XV, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XVI, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h. **Woodstock**. Calfeción.

IDEAL XVII, Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 22.30 hs. **El precio de una pasión**. P/16. Sáb. trasn.; l.h.

21 hs., domingo: 20.30 hs.
No se paga. De Dario Fo. Dir.: Eduard Pavic. Sábado: 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
La pandora de Juan contra la hueste. Dir.: J. López Vidal. Viernes: 21.30 hs.

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 784-9871. Grupo de Teatro Buenos Aires presenta a Carlos Parrilla y Carlos de Urquiza. Ensayo de humor. Sobre textos de R. Fontanarrosa. Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. Grupo de Teatro Buenos Aires presenta: *En los*, sobre textos de "Primavera con una equina rota" de Mario Benedetti. Dir.: Azucena Lavín. Viernes: 21.30 hs., sábado: 19.30 hs. Entrada libre.

BALVANERA. Pasco 689. Grupo Sudacas presenta: *Jun el desinfectado*, de H. Castagnino. Dir.: Norma Sanz. Viernes y sábado: 20.30 hs. Platea: \$ 500.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2435. Enrique Estévez presenta: *Jorge Porcel*. Jorge Luz

Beatriz Salomón
en
HAY FIESTA
EN EL CONVENTILLO
Con D. Medina, L. Laurezi, T. Mendoza, A. Arena, A. Mazzini y el ballet de I. Iglesias. Música: A. Malher. Libro dir.: Jorge Porcel. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 20.30 hs. Bol. de 10 a 22 hs.

BUENOS AIRES. Rodríguez 3ª. 441. Tel.: 46-750. Presenta a 3ª temporada. Y el del título. La traja. Con Pablo Morales, Eddy Guevara y la actuación esp. de Osvaldo Roth. Sábado: 19.30 hs.

CALIBAN. México 1428 (al fondo). Tel.: 38-0521.
Gurka. (Las Malinas en el Hospicio). Teatro: Vicente Zúñiga. Con Ricardo Miguel y el interior del Hospital Borda. Dirección: Norman Briski. Viernes y sábado: 22 hs.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7958. Refrigeración. Presenta:
Zarzueta. La Gran Avenida. Fragmentos de La Gran Via, Luisa Fernanda, El Barbellero del Lavapies, etc. Dir.: musical: Carlos Rola. Dir.: Adrián Di Stefano. Jueves y sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs.

No habrá ninguna igual. Libro y dir. César Franco. Sábado: 23 hs. Precios populares.
El casamiento de Laucha. De Roberto J. Payró. Dir.: Adrián Di Stefano. Miércoles: 20.30 hs.

Una vida difícil. De C. Nalé Roxlo. Dir.: Adrián Di Stefano. Miércoles: 20.30 hs.

Mi hijo, el dolor. De F. Sánchez. Dir.: Adrián Di Stefano. Sábado: 19.30 hs. Las de Barranco. De G. de Laferrere. Dir.: Adrián Di Stefano. Domingo: 20.30 hs.

COLISEO. M.T. de Alvar 1125. Tel.: 313-5943/393-7115.

LUTHIERS

EL REIR DE LOS CANTARES
Viernes y sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 19 y 21.30 hs.

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-3606. Presenta: *Sobre la libertad y otros ensayos*, sobre textos de Cossá, De Cocco, Griffero, Halcá y Somigliana. Dir.: Julián Howard. Viernes y sábado: 20.30 hs. Socios gratis. Pl.: \$ 500.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-3606. Reservas telefónicas.

COMPANERO DEL ALMA
Sobre la vida del poeta español Miguel Hernández). De V. Cosse y A. Gentó. Dir.: Villanueva Cosse. Jueves: 21 hs. (Platea: \$ 500), viernes: 21 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Platea: \$ 700.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-3606. Reservas telefónicas. Virginia Lago en: *Vivir en ve*. De María Elena Walsh. Dir.: Rubens V. Correa. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Platea: \$ 700. Socios gratis.

DE LA CORTADA-CENTRO PARACULTURAL. Venezuela 336. Tel.: 362-8594. Presenta:

La Debate sobre. Con Alejandra Flechner, María José Gabín, Verónica Linás y Laura Markert. Autor invitado: Miguel Fernández Alonso. Gamba ortopédica: Silvia Armoza. Viernes y sábado: 22.30 hs. Presenta el hechizo del

Ambiente Paracultural
Con Urdupitia, Tortones, Viola, Albert, Tavolara y otros. Viernes y sábado: 0.15 hs.

Héroes y Amantes
Niquel y Sor Pituca
Domingo: 21 hs.

DE LA FÁBULA. Agüero 444. Tel.: 87-4531/431-0028. Grupo "Tales" presenta de Cuba a Buenos Aires: *Week-end en Italia*. De Alberto Pe-

dro. Dir.: E. Martín. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Marginal (de un solo golpe). De Enrique E. Urquiza. La belleza de la demencia en escena. Viernes y sábado: 22 hs. Entrada libre.

DE LA GALERA ENCANTADA.
Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Enrique Federman en: *Party... ¿qué?*. Espéculo de humor. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 22.45 hs. Entrada libre.

DE LA GALERA ENCANTADA.
Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Grupo Imágenes en: *El corazón en una jaula*, de Raúl Brambilla. Con: Boris Rubaja, Cristina Arca y elenco. Dir.: Ernesto Torchia. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs.

DE LA GALERIA. Santa Fe 2450. Tel.: 825-8914.
Yo so loco... o te has?
De Oscar Núñez. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Carolains Producciones Presenta:

Así
(El homosexual frente a sí mismo). De Ricardo Oyhanza. Dir.: Nora Depauli. Viernes y sábado: 23.30 hs.

DE LA PIEDAD. Bm. Mitré 1571 (Pasaje). Tel.: 84-0542.
Aquí... La Zarneta! Estampas de connotaciones zarzuelas. Dir.: Fernando Galvé. Viernes, sábado y domingo 20.45 hs.

ERAN TIEMPOS DE TOMALLINAS Y CUPLES.
Exposición de La Belle Époque: "El Varadero". Textos: Luis Barrios. Dir.: Fernando Galvé. Viernes, sábado y domingo: 19.30 hs.

Simplemente Buenos Aires (La ciudad hecha mujer). Teatro y posita, con María Milesi. Dir.: Luis Barrios. Sábado y domingo: 18.30 hs. Desc. a jub. y est.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvar 1155. Tel.: 393-8351. Estrella de Mar 1989. Acher - Amaral - Constantini - Varela - Navarro - Pierre - Rottner - Lave.

LA BANDA ELASTICA '89
Jueves y viernes: 21 y 23.30 hs. y 23.30 hs.

DEL PATIO. Esmeralda 285. Tel.: 46-2962. Presenta:
Ayer, en Madrid
Dir.: Norberto Vázquez Freijo. Dir. musical: Gerardo Delgado. Teatro, posita y música española. Sábado: 20.45 hs., domingo: 18.30 hs. Desc. jub.

DEL SUR. Venezuela 1286. Tel.: 37-5702. Lugar de presentarse en el National Theatre de Londres, vuelve: TANGO VARSOVIANO
Con Mónica Lacoste, Adriana Díaz, César Repetto y Luis Solanas. Un espectáculo de Alberto Fiel Alberto. Premio Molise 1987. Jueves: 21 hs. (día popular), viernes: 22 hs., sábado: 20 y 22.30 hs.

EL EXCENTRICO DE LA IP. Lema 420. Tel.: 772-6092.
ANTIGONA
De Sófocles. Con: Cristina Banegas, Adriana Gentó, Tony Vilas y gran elenco. Dir.: Alberto Ure. Lunes, martes y jueves: 21.30 hs.

EL FAROL. Pte. Perón 2115.
El bufón
De Luis Agustoni, unipersonal sobre Hamlet, de William Shakespeare. Sábado: 20 hs. Entrada libre.

ESCUELA. Estados Unidos 745. San Telmo. Presenta con dirección de Federico Herro y elencos con actores del Teatro Escuela.
En ropa interior, de Pier Heller. Lunes a jueves: 22.30 hs. Viernes: 40.30 hs. Sábado: 20.30 hs., domingo: 21.30 hs.

Rouge y Polvo, de Pier Heller. Lunes a jueves: 21.30 hs. Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Un motivo escudo, de Nunt Hamsem. Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22.30 hs. Domingo: 22.30 hs.

Una clida acogida, de Adrián Stopelman. Viernes: 23.30 hs., sábado: 0.45 hs. Domingo: 20.30 hs.

El hipopótamo blanco, de Hebe Serber. Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 21.30 hs. Domingo: 20.30 hs.

Al violador, de Osvaldo Dragún. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 19.30 hs.

Rosario, de Pier Heller. Viernes y sábado: 0.45 hs., domingo: 18.30 hs.

Un color que se sube. Nunt Hamsem. Viernes y sábado: 21 hs.

EL VITAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. descuentos.

Sala Uno.
Cuentos chinos. Dir.: Helena Trich. Viernes y sábado: 23.30 hs.

El caso Dora. Autor: R. E. Torres. Dir.: J. Álvarez, con Liliana Pecora. Sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. No hay que llorar (Historia de una venganza) de Roberto Costa. Dir.: A. Fernández. Viernes: 21 hs.

Salas dos.
Añosero. Dir.: Héctor Ezcurre. Jueves: 21 hs.

El montaplatos. De Harold Pinter. Dir.: Anibal Morice. Viernes y sábado: 21 hs.

Que los hay, los hay... El ensayo fascista. Mito de humor. De Marco Martínez. Dir.: Nora Depauli. Sábado: 23 hs.

Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo Calvo y Pedro Cano. Sábado: 19.30 hs.

Sala tres.
Comparsa. Los habitantes de Thanaos. Autor y director: Hernán Vidal. Domingo: 21.30 hs.

La gran P... Dir.: Jorge Drjlich. Viernes: 23 hs., sábado: 0.30 h.
Nota al pie, de Rodolfo Walsh. Dir.: Horacio Guevara. Sábado: 23 hs.

Feminista, de Liliana Brando. Dir.: Susana Román, con Noemi Brando. Sábado: 21.30 hs.

ESPACIOS. Bulnes 1350. Tel.: 862-2439. Presenta:
El TORNQUETE
De Victor Lanoux. Dir.: Maximiliano Paz. Con Servando Villami y Carlos Santamaría. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

ESPACIOS. Bulnes 1350. Tel.: 862-2439.
La primera comunión
De F. Arrabal. Dir.: Elisa Samoilovich. Viernes y sábado: 20.30 hs. (Domingo: 22.30 hs. Función especial con la presencia de Fernando Arrabal).

Flamenco: María Ximena (Bailarina), Rogelio Jauregui (Recitador), Rafael Derrana (Cantador) y Enrique De Córdoba (Guitarrista). Viernes y sábado: 23.45 hs.

FORO GANDHI. Montevideo 453. Tel.: 46-1994. 2do año! Los Meli en: La culpa de la más fea (nuevo espectáculo). Viernes y sábado: 22.30 hs.

GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739. Tel.: 26-4981.
Estimado señor Presidente
Con: A. Naya y J. Velutius. Libro y dir.: Néstor Sabatini. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

JACOB BEN-AMI. J. Jauret 746. Tel.: 961-0527. Teatro Yiddish presenta:
Viva la alegría
(Zol zain freile)

Con: J. Denker, O. Windler, Ann Rappé, S. Helman. Dir.: J. Denker. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs.

LA GRAN ALDEA. Pje. Guiffrá 330 (alt. Paseo Colón al 800). Tel.: 362-0450/0388.
Sala Samuel Eichelbaum
Inauguramos. De Hebe Serber. Dir.: Luis de Caro. Sábado: 22 hs.

Sala Milgrau. De la Voz y la Voz. Argentina. AL Stars Big Band y Delia Jaz Band. Jueves, viernes y sábado: 21.30 hs.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470.
China
Zorilla
Lautaro
Muriel

De Noé Codomo, con Claudio Callarado, Carolina Reyna, Jean Pierre Noher, Rosana Berco, Hilda Vilas y la actuación especial de Norma Pons. Dirección: China Zorilla. Miércoles, jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 19.30 hs. Localidades en vía... 5 días de anticipación. Últimas funciones:

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 42-7211. Presenta:
Lo que le ocurrió a Pepe después de muerto, de Jerid Poncela. Dir.: Oscar Oromani. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 19.30 hs.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8599. Gran estreno de un Musical. Hall Judeo-Argentino dedicado a la obra de público. Santo Domingo, Mal Berliner, Alberto Anchari y Leibel Schwartz en:

Coreografía: Daniel Fernández, Mús.: Raúl Parrella; Lib.: y dir.: Santiago Bal. Martes a sábado: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 20.30 h. S/R.

T.E.A. (Sala Pedro Alejandro). San. 3151. Tel.: 962-5709. Vuelve a escena el gran éxito:

Orquesta de señoritas
De Jean Anouilh. Dir.: Rubén Bilar. De Viernes: 21 hs.

MUSIC HALL
A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. En pantalla: Las orugas de Popea. En escena. En vivo, nuestro exclusivo show. Todo el arte del strip total: Sexomania. Viernes y sábado: 13.17, 21.30 hs.; show: 14.30, 15.45, 16.30, 19.45, 22.30, 23.45, 1.15 y 2.30 hs. P/18.

ARTAUD/BAR. Rodolfo A. López 425. Tel.: 250-3669 (Quilmes). Presenta:
Por única vez:
La típica en vivo lección
Presenta: El sexto Mal Pavo. Sábado: 24 hs.

AUDITORIO SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 747-9585. (S. Isidro). En exclusividad:
LOLITA TORRES
Sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

BAR DECO. Teatro - Juncal 1773. Tel.: 962-3245.
Carlos Merlo en: *Merlo vivo*, con María Estela Llovera. Jueves: 23.30 hs., viernes: 1.30 hs.

traz Amarillo pta.: La cantante calva, de Eugene Ionesco. Dir.: Oscar Naya. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930. (Sala de la Ranchería)

Los próximos
De Carlos Gorostiza. Dir.: L. Martínez Rusconi. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359.
Bodas de sangre
(Un embrujo gitano).
De F.G. Lorca. Dir.: M. Salas y O. Salorio. Viernes y sábado: 22.15 hs., domingo: 21.15 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930. (Sala de la Ranchería)

Los próximos
De Carlos Gorostiza. Dir.: L. Martínez Rusconi. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359.
Bodas de sangre
(Un embrujo gitano).
De F.G. Lorca. Dir.: M. Salas y O. Salorio. Viernes y sábado: 22.15 hs., domingo: 21.15 hs.

NUOVO TEATRO DEL PLATA.
Cerrito 228. Tel.: 35-2587. Nueva-mente juntos Esteban, Carlos y Alfredo en:

MELLINO x 3
Show cómico-musical con Esteban y sus mejores personajes, Carlos y sus mejores temas y Alfredo y todo su comitad. Viernes: 22.30 hs., sábado: 23.15 hs.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 396-1335. Nuevamente: JUAN CARLOS GARRÉ y BAGLIETTO
Sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 19.30 y 22.15 hs., lunes: 21.30 hs.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Lo mejor de:

LOS VEGARERA
Viernes: 23.30 hs., sábado: 23 y 0.45 hs.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Presenta ahora en la calle Corrientes:

Trans frappe
En: Una noche bien frappe. Show cómico transformista, con la actuación del Candis Feet Ballet. Viernes y sábado: 20.45 hs., domingo: 21.30 hs.

PREMIER. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. AM producciones presenta: BUENOS AIRES FESTIVAL JAZZ '89
Con Fat's Fernández, Chito Borrero, Jorge López Ruiz, "Babi" López Fursi, Jorge Cutello, Mario Cosentino y su orquesta, Grupo Vocal 4 y 4, Antigua Jazz Band, The Georgians Jazz Band, Néstor Astoriza y su grupo, Argentina All Stars Big Band y Delta Jazz Band. Jueves, viernes y sábado: 21.30 hs.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470.
China
Zorilla
Lautaro
Muriel

De Noé Codomo, con Claudio Callarado, Carolina Reyna, Jean Pierre Noher, Rosana Berco, Hilda Vilas y la actuación especial de Norma Pons. Dirección: China Zorilla. Miércoles, jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 19.30 hs. Localidades en vía... 5 días de anticipación. Últimas funciones:

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 42-7211. Presenta:
Lo que le ocurrió a Pepe después de muerto, de Jerid Poncela. Dir.: Oscar Oromani. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 19.30 hs.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8599. Gran estreno de un Musical. Hall Judeo-Argentino dedicado a la obra de público. Santo Domingo, Mal Berliner, Alberto Anchari y Leibel Schwartz en:

Coreografía: Daniel Fernández, Mús.: Raúl Parrella; Lib.: y dir.: Santiago Bal. Martes a sábado: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 20.30 h. S/R.

T.E.A. (Sala Pedro Alejandro). San. 3151. Tel.: 962-5709. Vuelve a escena el gran éxito:

Orquesta de señoritas
De Jean Anouilh. Dir.: Rubén Bilar. De Viernes: 21 hs.

MUSIC HALL
A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. En pantalla: Las orugas de Popea. En escena. En vivo, nuestro exclusivo show. Todo el arte del strip total: Sexomania. Viernes y sábado: 13.17, 21.30 hs.; show: 14.30, 15.45, 16.30, 19.45, 22.30, 23.45, 1.15 y 2.30 hs. P/18.

ARTAUD/BAR. Rodolfo A. López 425. Tel.: 250-3669 (Quilmes). Presenta:
Por única vez:
La típica en vivo lección
Presenta: El sexto Mal Pavo. Sábado: 24 hs.

AUDITORIO SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 747-9585. (S. Isidro). En exclusividad:
LOLITA TORRES
Sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

BAR DECO. Teatro - Juncal 1773. Tel.: 962-3245.
Carlos Merlo en: *Merlo vivo*, con María Estela Llovera. Jueves: 23.30 hs., viernes: 1.30 hs.

traz Amarillo pta.: La cantante calva, de Eugene Ionesco. Dir.: Oscar Naya. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930. (Sala de la Ranchería)

Los próximos
De Carlos Gorostiza. Dir.: L. Martínez Rusconi. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359.
Bodas de sangre
(Un embrujo gitano).
De F.G. Lorca. Dir.: M. Salas y O. Salorio. Viernes y sábado: 22.15 hs., domingo: 21.15 hs.

NUOVO TEATRO DEL PLATA.
Cerrito 228. Tel.: 35-2587. Nueva-mente juntos Esteban, Carlos y Alfredo en:

MELLINO x 3
Show cómico-musical con Esteban y sus mejores personajes, Carlos y sus mejores temas y Alfredo y todo su comitad. Viernes: 22.30 hs., sábado: 23.15 hs.

MARIKENA MONTI en:
Marikena Monti canta La Revolución
Puesta en escena: Lia Jelin. Dir. orquestal: Oscar Laiguera. Sábado: 21.30 y 23.30 hs.

Somos mucho más que dos. Con: Luis Laghi y Guillermo Gil. Sábado: 1.15 hs.

CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la India 7275. Tel.: 922-8283. Presenta: Rock de los años '60 con:

Billy y Los Cuchetas
Sábado: 23 hs.
Única presentación en Cap. Fed. de:

LA LO DE LOS SANTOS
Presentando temas de su L.P. Sábado: 1.15 hs. Video con pantalla gigante todos los días: 19.30 hs.

CAFE DEL SOL. Puan 368. Tel.: 432-6007/69-1703.
Recital de:

MARIA JOSE CANTILLO
En banda
Con los mejores temas de su creación y de su último L.P. Sábado: 0.30 hs.

CAFE VIENTES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Almorzando todos los días. Tarjetas de crédito.

HORACIO MOLINA
Tangos y algo más... Hoy: 21 hs. Boleos y Tangos con:

DANIEL RIOLOBOS
Hoy: 23.45 hs.
De España Yglesias - Cortez en:

JONDO - FLAMENCO
Hoy: 1.30 hs.
CAFE TORTON. Av. de Mayo 825. Tel.: 34-4328. Volvimos! Por 6º año consecutivo, jazzando en el Torton con:

CREOLE JAZZ BAND
Canta Laura Vismi. Viernes: 23.30 hs. Licor libre. Ambiente climatizado.

CAFE TORTON. Av. de Mayo 829. Tel.: 34-4328. Presenta recital: Alguien le dice al Tango!

DANTE GERVAZI
En la guitarra: Sergio Morra. Con temas de Filiberto, Gardel, Piazzolla, Borges, Lecera, Ferrer y Manzi (Entre otros). Lunes: 21.30 hs.

JOSE LUIS GIOIA
Y las canciones de: Daniel De Benedetti. Sábado: 0.30 h.

CENTRO CULTURAL "OLLAN-TAYTAMBO". Estados Unidos 541. Todos los viernes: "Peña libre" de solteros y solteras después del show. Todos los días: "Restaurante de comidas regionales". (Desde las 20 hs.)

Flora Yungerman
Canto latinoamericano. Viernes: 23.30 hs.

Alfombra mágica
Fusión. Sábado: 22 y 0.30 hs.

DOORS PUB. Anchorena 1122. Tel.: 961-7180.
Triple show de jerarquía. La actuación especial de:

Daniel San Fernando
Las canciones de:

Patricio Larroca
Y el inimitable humor de:

JOSE LUIS GIOIA
Con: Jorge Valls. Amb. cín. Sábado: 0.30 h.

EL POZO VOLUPTUOSO. Honduras 4900. Tel.: 799-8414.
Solo Molde Argentino cómico a cargo de Roberto Molinari. Viernes y sábado: 23.30 hs.

Desenfado y locura con Carlos Parrilla en: Humor a la Parrilla. Sábado: 1.30 h.

EL REFUGIO DEL DUENDE. Estados Unidos 1361. Tel.: 37-5827. Presenta Roque Maggio y el delirante humor de:

HUGO VARELA
Sábado: 0.30 h.

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 311-268 y 942-7312.

BAILE, COPAS, SHOW
Orq. Gente de Tango
(Con Jorge Cortez)

el humor de Corrientes. Sábado: 23 hs.

Grupo Independiente de pianistas. Sábado: 18 hs.

Julio Aguilera en: ¿Que va hacer si soy un tango?, con Victoria Milano (canto) y Marcelo Gattei (guitarra). Domingo: 20.30 hs.

Pedro Ocho

Tiempo pronosticado:
Bueno; paulatino ascenso
de la temperatura. Vientos
leves del sector noroeste.
Mínima: 7°. Máxima: 20°.

CINE

❶ **Frida**, de Paul Leduc. Un retrato de la pintora Frida Kahlo, hoy y mañana en el ciclo de cine latinoamericano de la Sala Lugones (Corrientes 1530). El lunes: *Opera del malandro*, del brasileño Rio Guerra.

❷ **Sur** (1987), de Fernando Pino Solanas, con Miguel Angel Solá y Susú Pecararo, hoy y mañana en la serie dedicada a este realizador, en el SHA (Sarmiento 2255). El lunes: *Tangos, el exilio de Gardel* (1985), con Solá y Marie Laforet.

❸ **El acorazado Potemkin**, de Sergei Eisenstein, mañana a las 18.30 y a las 21 en el Cine Club Jaén (Ramírez de Velasco 958). Gratis.

❹ **El ejército de las sombras** (1969), de Jean Pierre Melville, con Simone Signoret y Lino Ventura; el lunes a las 19 en el Microcine de la Biblioteca del Congreso de la Nación (Aلسina 1835). Gratis.

❺ **Video**. Este lunes, a las 20, en el ciclo "Hacedores", organizado por el Foro Gandhi (Montevideo 453): *Vicente Garibito alias la perra negra*, de Mario Esmeris; *Droga*, de Oscar Sanz; *Alerta en primavera*, de Julio Kossevich, y *Subte Linea D*, de Carlos Trilnick y Fabián Hofman.

TEATRO

❶ **Compañero del alma**. Se repuso en el Teatro de la Campana esta obra escrita por Adriana Genta y Villanueva Cosse sobre la vida y la muerte del poeta Miguel Hernández. Se trata de una inspirada teatralización de recuerdos y testimonios de sus contemporáneos, con dirección del mismo Villanueva Cosse y con notables labores interpretativas. Platea a A 700 (jueves, entrada popular a A 500).

❷ **Morgan**, de Griselda Gambaro, con dirección de Roberto Villanueva, se estrena hoy en el Teatro San Martín. Encargada a la

autora como parte del Premio Instituto Di Tella-Teatro San Martín con el que se distinguió su trayectoria como dramaturga, la obra se anticipa como una metáfora de los costados más dolorosos y contradictorios de nuestra identidad. Viernes y sábados, platea a A 1000; domingos, a A 750.

❸ **La Primera Comunión** de Fernando Arrabal, con dirección de Elisa Samoilovich, se repuso en la Sala Espacios (Bulnes 1350). La pieza indaga en los mitos y prejuicios ancestrales que determinan la feroz lucha de los sexos y condenan a la soledad a ambos contrincantes.

❹ **La Debacle Show** de y por Las Gambas al Ajillo, siguen presentándose en el Centro Parakultural, con un espectáculo de irreverente creatividad donde se pasa revista a distintos síntomas de una cultura decadente e hipócrita.

❺ **Al Gran Teatro**. Continúa en el Teatro Presidente Alvear el ciclo de espectáculos del circuito independiente. Hoy se ofrecerá *Dentellada*, un show con Fernando Noy a quien acompaña musicalmente el dúo Hagua e Hipólito; y *La Nona* de Roberto Cossa, por el Grupo de Teatro de la Facultad de Derecho. El domingo se presentará *Willy Lemos - Vodevil Escultura*, dirigido por Tino Tinto; y *La otra*, de Julio Sánchez Gardel, con dirección de Diego Kogan. Entrada general, A 600.

MUSICA

❶ **Silvina Garré y Juan Carlos Baglietto**. "Juntos", con temas nuevos y viejos, hoy a las 21 y mañana a las 19.30 en el Opera (Corrientes 860).

❷ **Los Fabulosos Cadillacs** presentan su nueva placa "El ritmo mundial", hoy a las 21 en Obras (Libertador 7800).

❸ **Jorge Marzali** "invita y canta", los sábados a las 21.30 en ATE (Belgrano 2533), hoy con Juan Falú.

❹ **Luis Borda** y el Coro de la Fundación San Telmo, con música popular latinoamericana, mañana a las 20 en Fundación San Telmo (Defensa 1344).

❺ **Festival**. Con Marían Fariñas Gómez, Ignacio Copani y Canto Libre, entre otros, hoy a partir de las 14 en el Polideportivo San José

Noche y día



Street, mujeres, sexo y rock'n'roll

Obrero de Camino General Belgrano y 844, San Francisco Solano. La entrada es un alimento no perecedero, organiza la Unión Obrera Metalúrgica Seccional Quilmes, y hay micros desde Rodolfo López 52, Quilmes.

❶ **Carlos Andino y los peores del barrio**, tangos, murgas y milongas, hoy a las 23.30 en Café de Buenos Aires (Hipólito Yrigoyen 733).

❷ **Alfombra mágica**, grupo de fusión, se presenta hoy a las 23.30 en Ollantaytambo (Estados Unidos 541).

❸ **Los Divididos**, rock en Satisfacción (Bernardo de Irigoyen al 1400), a la medianoche de hoy.

❹ **La Pera**, se presenta hoy a las 24 en Caras más Caras (Billinghurst al 1100).

❺ **Nerón**, heavy metal, hoy a las 23.30 en Arlequines (Perú 571).

❻ **Street, Zero y Rose**, rock'n'roll total en el Centro Cultural Discépolo (Dorrego 1100), hoy a las 23.

❼ **Trilogy**, más *Le Fruit y Chacal*, mañana desde las 21 en el Rockódromo (Carlos Pellegrini 1139).

❽ **Conjunto vocal Egmont**, con obras de autores franceses e italianos del siglo XVI; hoy a las 21.30 en Fundación Esteban Lisa (Rocamora 4555).

❾ **Grupo Independiente de Pianistas**, recital de música de cámara, hoy a las 17.30 en

La Gran Aldea (Pasaje Giuffra 330, altura Paseo Colón al 800).

❶ **Los Trovadores** y el Coral "Demos", mañana a las 20 en la Sociedad de Fomento "Amigos de Villa Luro" (Ramón L. Falcón 5168), a beneficio de dos cooperadoras escolares.

TV

❶ **El ladrón de Bagdad**, de Clive Donner. Aventuras con Peter Ustinov, Roddy MacDowell y Marina Vlady. Para acompañar a los chicos, hoy a las 19 por Cablemágico de Cablevisión.

❷ **Peter Gabriel**, hoy a las 21 y a la 1 de la madrugada, por CV 21 de Cablevisión.

❸ **Nazareno Cruz y el lobo**, de Leonardo Favio, con Alfredo Alcón y Juan José Camero, hoy a las 22 por Canal 9.

❹ **Todo nuevo** videos, notas y comentarios sobre el rock y sus alrededores, hoy a las 24, por Canal 13.

❺ **Tato Diet**, la dieta humorística de Tato Bore y su troupe. El domingo a las 21 por Canal 13.

CURSOS

❶ **Partidos políticos argentinos**: historia y propuestas. Informes e inscripción —gratis— en la Biblioteca Popular José Hernández (Pavón 1380, 1° "3", 23-9285/7072), de lunes a vier-

nes de 18.30 a 21.30 y sábados de 17 a 19.30.

❶ **Cine**. Susana Allegretti dicta, los lunes a las 21, "El patio: un espacio de representación en el cine argentino". Inscripción en el C.C. Rojas (Corrientes 2038), de 11 a 18.30.

❷ **Taller Experimental de Melodrama**, dirige Silvia Tabachnik, también en el Rojas.

PIBES

❶ **S.O.S. hay un loco en el espacio**, cine infantil, hoy a las 10.30 en el Instituto de Educación Cooperativa de El Hogar Obrero (Moreno 1729). Gratis.

❷ **Una vez en la selva**, sobre textos de Horacio Quiroga, por el Taller de Titiriteros del TMGSM. Los sábados y domingos a las 15.30 en el Teatro Municipal General San Martín (Corrientes 1530).

GRATIS

❶ **Hot Club 4**, grupo de jazz, estará hoy a las 20.30 y mañana a las 19 en el hall central del Teatro San Martín (Corrientes 1530).

❷ **Kelo Palacios**, recital de música popular, hoy a las 20 en el C.C. Fernández Moreno (Mercedes 1405).

❸ **Horacio Larumbe**, en "Sólo piano", con un repertorio de jazz y popular. Mañana a las 21 en el Centro Cultural Buenos Aires (Junín 1930).

❹ **Tertulia guitarrística**, hoy a las 21 en El Hogar Obrero de Moreno 1729.

❺ **Misa de Mozart**, por el Coro y Orquesta del Conservatorio de Música de Morón. También piezas de Haendel y Tartini. Mañana a las 21 en la Iglesia de la Candelaria (Bahía Blanca 363).

❻ **Recital de flauta y piano**, con piezas de Faura, Reinecke, Honegger y Prokofiev, el lunes a las 20.45 en SARCUCU (Rivadavia 4266).

❶ **Luces de Buenos Aires**, "grotesco musical porteño" a cargo de Olkar Ramirez, con dirección de Diego Kogan, los domingos a las 22.30 en el C.C. Rojas (Corrientes 2038).

❷ **Romeo y Julieta expulsados del paraíso**, creada y dirigida por Claudio Nadie, se presenta los sábados a las 23.30 y domingo a las 19 en el Rojas.

❸ **Los Calandracas**, el grupo de teatreros ambulantes vuelve a ofrecer "Allegro, manon, tropo", los domingos a las 15 en el Parque Lezama. (Martín García y Almirante Brown).

❹ **A puertas cerradas**, de Jean-Paul Sartre, por el Grupo de Teatro Negro y Rosa, hoy a las 21 en SARCUCU (Rivadavia 4266).

❺ **Los Furgonetas** presentan "Chau Misterix", hoy a las 20 en el Rotary Club (Humahuaca 234) de Tapiales; a las 23 en El Bosque C.C. de Campana y el domingo a las 19.30 en el Centro de Jubilados 14 de Abril (Avalos 1036), Capital. Siempre a beneficio.

❻ **Fernando Arrabal**, el español, creador del teatro pánico, dará una conferencia sobre "El nuevo, nuevo teatro", el lunes a las 19 en el ICI (Florida 943).

❼ **Feria de Mataderos**, de artesanías y tradiciones populares argentinas. Este domingo de 11 a 21, con gran corrida de sortijas y las actuaciones del folklorista Oscar Acebras y bailanta con El tigre Misiones y Los Chajá. En Lisandro de la Torre y Avenida de los Corrales.

❽ **Recorriendo América**, espectáculo musical de folklore latinoamericano. Las empanadas, "el loco", las tortas caseras y el vino se pagan en "El Almacén", Nicaragua 5001 - Palermo Viejo, hoy a las 22.30.



Carlos Andino y los peores del barrio.

